Nº822 www.abriljovem.com.br

Disney

MICKEY

ALCIDES OTA

TRALHAS VÁRIAS

BD Gourmet e muito mais à distância de um click!

Abril

R$ 2,95

ISSN 0104211-4
9 770104 211008 00822 2

O DEVORADOR DE PLANETAS

Nº822 www.abriljovem.com.br

www.disney.com.br

Disney

MICKEY

Abril

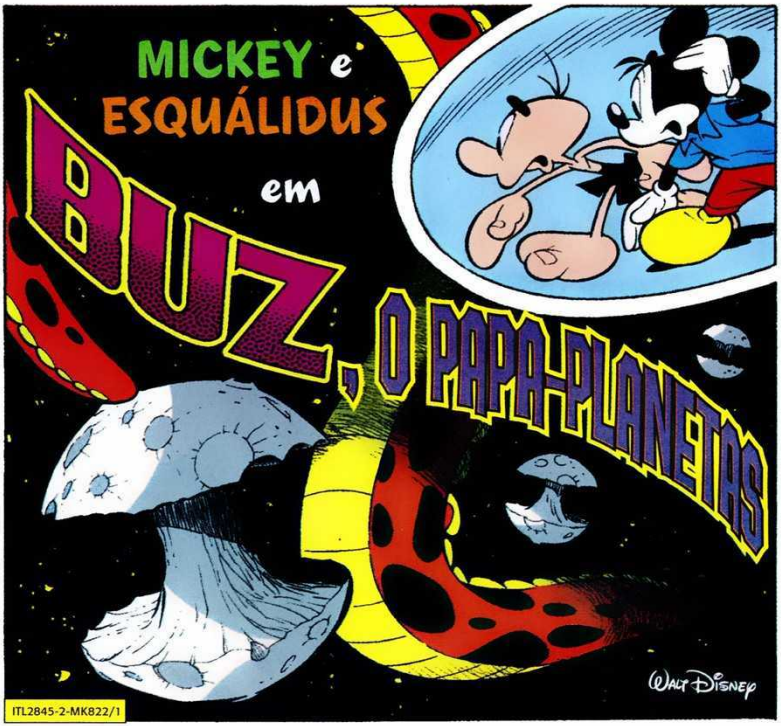
O DEVORADOR DE PLANETAS

R$ 2,95

ISSN 0104-2114

9 770104 211008 00822

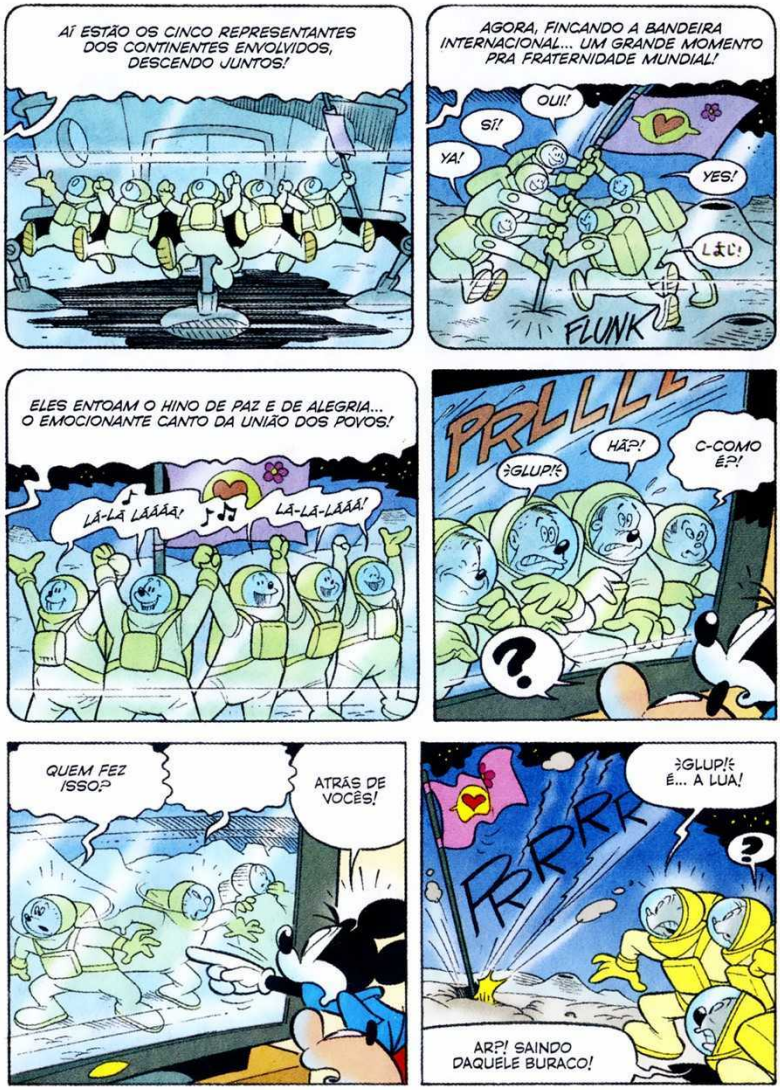
© Disney
ESCOLHA O PUFFLE QUE TEM
TUDO A VER COM VOCÊ.
No Club Penguin, você escolhe
o seu bichinho de estimação.
Artista, surfista, dançarino,
piloto... Cada puffle tem
o seu jeito. Qual é o seu?
ENTRE NESSA DIVERSÃO! ACESSE:
clubpenguin.com/pt
Disney
CLUB
PENGUIN

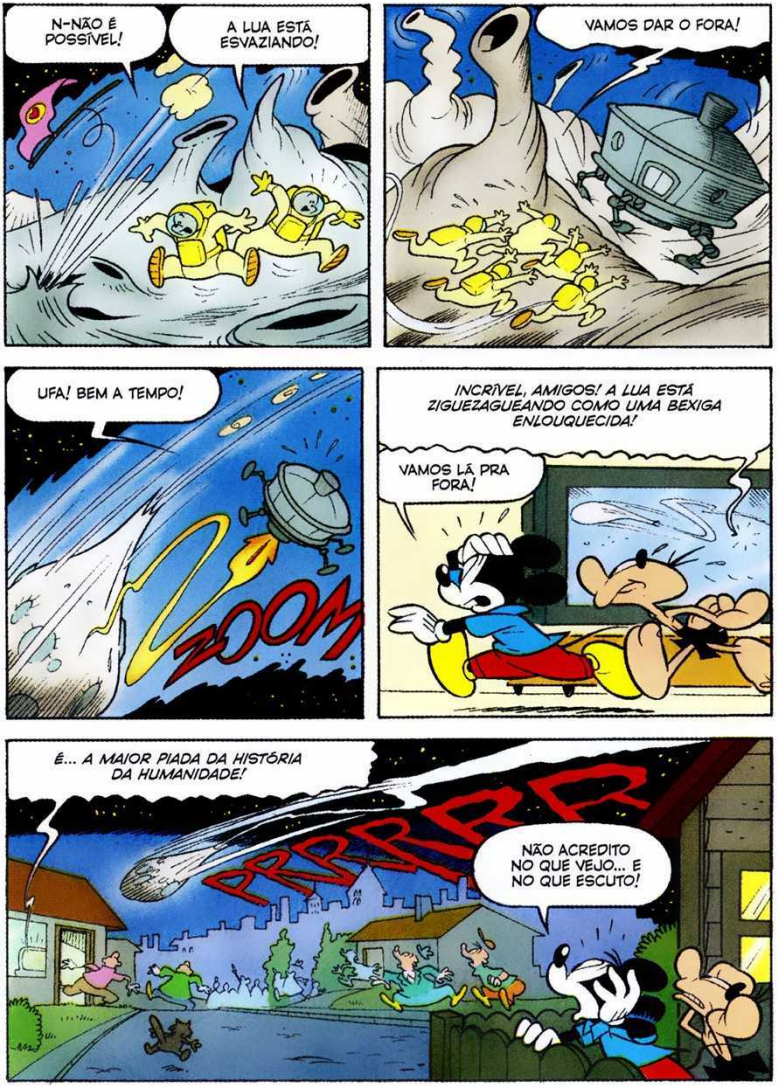


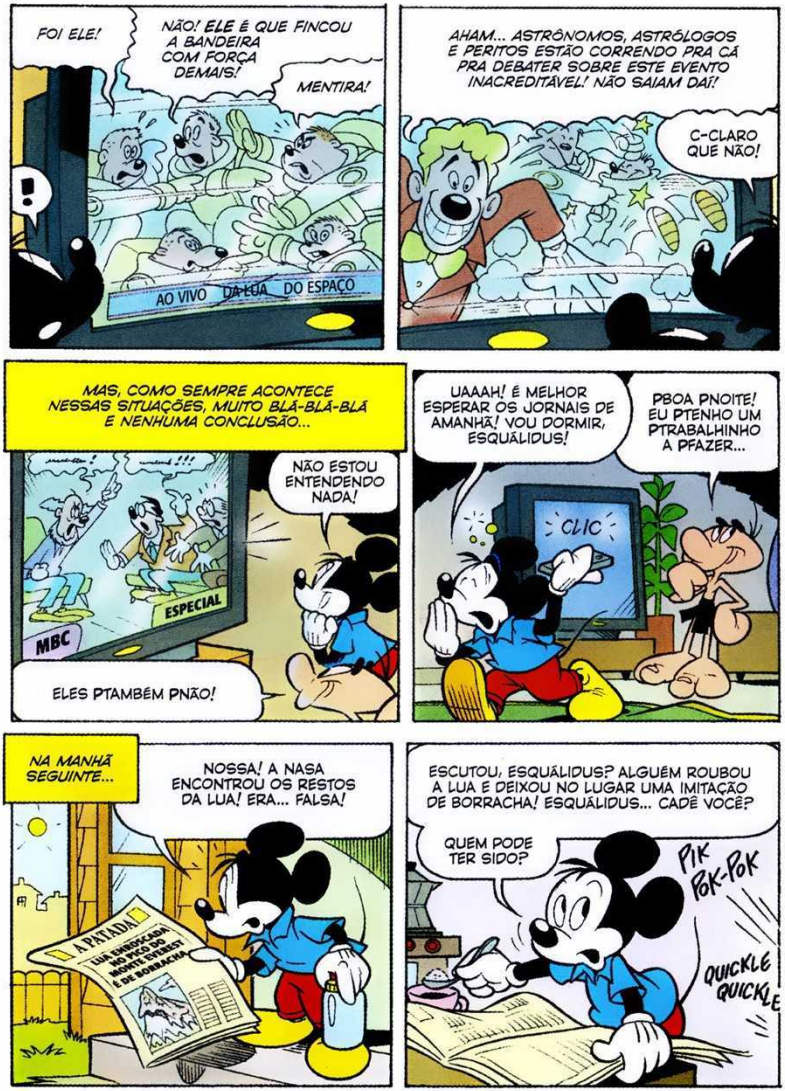
ITL2845-2-MK822/1

INCRÍVEL, AMIGOS TELESPECTADORES! DEPOIS DE QUASE 50 ANOS, UMA EXPEDIÇÃO INTERNACIONAL ESTÁ PRESTES A PISAR NA LUA NOVAMENTE!
AO VIVO DA LUA
MBC
EMOCIONANTE, NÃO É, ESQUÁLIDUS?
SIM!

Roteiro e Desenhos: CASTY • Tradução e Letras: LUA AZUL


AÍ ESTÃO OS CINCO REPRESENTANTES DOS CONTINENTES ENVOLVIDOS, DESCENDO JUNTOS!
AGORA, FINCANDO A BANDEIRA INTERNACIONAL... UM GRANDE MOMENTO PRA FRATERNIDADE MUNDIAL!
OUI!
SÍ!
YA!
YES!
しよじ!
FLUNK
ELES ENTOAM O HINO DE PAZ E DE ALEGRIA... O EMOCIONANTE CANTO DA UNIÃO DOS POVOS!
LÁ-LÁ LÁÁÁ!
LÁ-LÁ-LÁÁÁ!
PRLLL
GLUP!
HÃ?!
C-COMO É?!
QUEM FEZ ISSO?
ATRÁS DE VOCÊS!
GLUP!
É... A LUA!
RRRR
AR?! SAINDO DAQUELE BURACO!


N-NÃO É POSSÍVEL!
A LUA ESTÁ ESVAZIANDO!
VAMOS DAR O FORA!
UFA! BEM A TEMPO!
ZOOM
INCRÍVEL, AMIGOS! A LUA ESTÁ ZIGUEZAGUEANDO COMO UMA BEXIGA ENLOUQUECIDA!
VAMOS LÁ PRA FORA!
É... A MAIOR PIADA DA HISTÓRIA DA HUMANIDADE!
PRRRRR
NÃO ACREDITO NO QUE VEJO... E NO QUE ESCUTO!


FOI ELE!
NÃO! ELE É QUE FINCOU A BANDEIRA COM FORÇA DEMAIS!
MENTIRA!
AO VIVO DA LUA DO ESPAÇO
AHAM... ASTRÔNOMOS, ASTRÓLOGOS E PERITOS ESTÃO CORRENDO PRA CÁ PRA DEBATER SOBRE ESTE EVENTO INACREDITÁVEL! NÃO SAIAM DAÍ!
C-CLARO QUE NÃO!
MAS, COMO SEMPRE ACONTECE NESSAS SITUAÇÕES, MUITO BLÁ-BLÁ-BLÁ E NENHUMA CONCLUSÃO...
NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!
MBC
ESPECIAL
ELES PTAMBÉM PNÃO!
UAAAH! É MELHOR ESPERAR OS JORNAIS DE AMANHÃ! VOU DORMIR, ESQUÁLIDUS!
PBOA PNOITE! EU PTENHO UM PTRABALHINHO A PFAZER...
CLIC
NA MANHÃ SEGUINTE...
NOSSA! A NASA ENCONTROU OS RESTOS DA LUA! ERA... FALSA!
A PATADA!
LUA ENCONTRADA NO PICO DO MONTE EVEREST É DE BORRACHA!
ESCUTOU, ESQUÁLIDUS? ALGUÉM ROUBOU A LUA E DEIXOU NO LUGAR UMA IMITAÇÃO DE BORRACHA! ESQUÁLIDUS... CADÊ VOCÊ?
QUEM PODE TER SIDO?
PIK POK-POK
QUICKLÉ QUICKLÉ

PNÃO CONSEGUI DORMIR, DAÍ PFIZ UMA REVISÃOZINHA PNO SEU CARRO!
HÃ? OBRIGADO! TINHA UM VAZAMENTO DE ÓLEO MESMO!

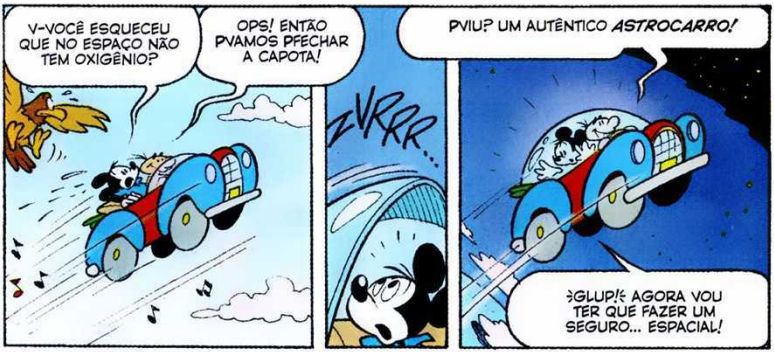
O ROUBO DEVE TER ACONTECIDO HÁ POUCOS DIAS, PORQUE, DURANTE OS PREPARATIVOS DA VIAGEM, A LUA ESTAVA EM ORDEM!
PBELO PMISTÉRIO!

ACHO QUE ISSO PMERECE UMA INVESTIGAÇÃO!
TRABALHOU BEM, ESQUÁLIDUS! PARECE ATÉ QUE ESTAMOS VOANDO!
CLIC

GLUP!¿ E-ESTAMOS MESMO!
ASSIM A PGENTE CHEGA LOGO AO LOCAL DO PFATO!

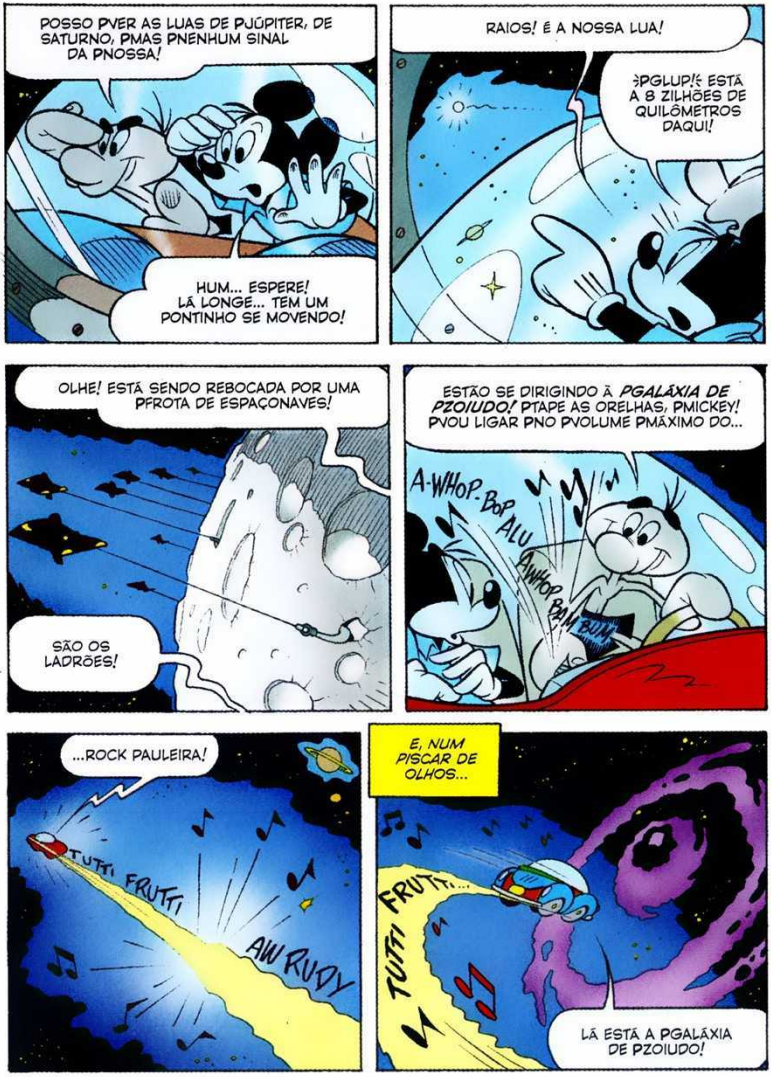
QUÊ?! PRETENDE IR AO ESPAÇO... DE CARRO?!
POTENCIALIZEI O PMOTOR E CONECTEI À INSTALAÇÃO DO RÁDIO! AGORA...
CLIC

...ELE PFUNCIONA PCOM ENERGIA PMUSICAL!
AAAAH!


V-VOCÊ ESQUECEU QUE NO ESPAÇO NÃO TEM OXIGÊNIO?
OPS! ENTÃO PVAMOS PFECHAR A CAPOTA!
ZVRRR
PVIU? UM AUTÊNTICO ASTROCARRO!
GLUP! AGORA VOU TER QUE FAZER UM SEGURO... ESPACIAL!

PRONTO! CHEGAMOS AO LOCAL DO... DELITO! O PQUE UM DETETIVE DE PRIMEIRA PFARIA AGORA?
BEM, PEGARIA A LUPA E COMEÇARIA A PROCURAR PISTAS...
...MAS, INFELIZMENTE, DEIXEI A MINHA EM CASA!
HUMMM... PVEJAMOS...

...QUE TAL ESSA?
GLUP! O TELESCÓPIO DA NASA!
O RASTRO DOS DETRITOS INDICA QUE A LUA FOI LEVADA PRA LÁ!
ENTÃO PVAMOS APONTAR PRA LÁ!


POSSO PVER AS LUAS DE PJÚPITER, DE SATURNO, PMAS PNENHUM SINAL DA PNOSSA!
HUM... ESPERE! LÁ LONGE... TEM UM PONTINHO SE MOVENDO!
RAIOS! É A NOSSA LUA!
¿PGLUP!? ESTÁ A 8 ZILHÕES DE QUILÔMETROS DAQUI!
OLHE! ESTÁ SENDO REBOCADA POR UMA PFROTA DE ESPAÇONAVES!
SÃO OS LADRÕES!
ESTÃO SE DIRIGINDO À *PGALÁXIA DE PZOIUDO!* PTAPE AS ORELHAS, PMICKEY! PVOU LIGAR PNO PVOLUME PMÁXIMO DO...
A-WHOP-BOP ALU AWHOP BAM BUM
...ROCK PAULEIRA!
TUTTI FRUTTI
AW RUDY
E, NUM PISCAR DE OLHOS...
TUTTI FRUTTI...
LÁ ESTÁ A PGALÁXIA DE PZOIUDO!

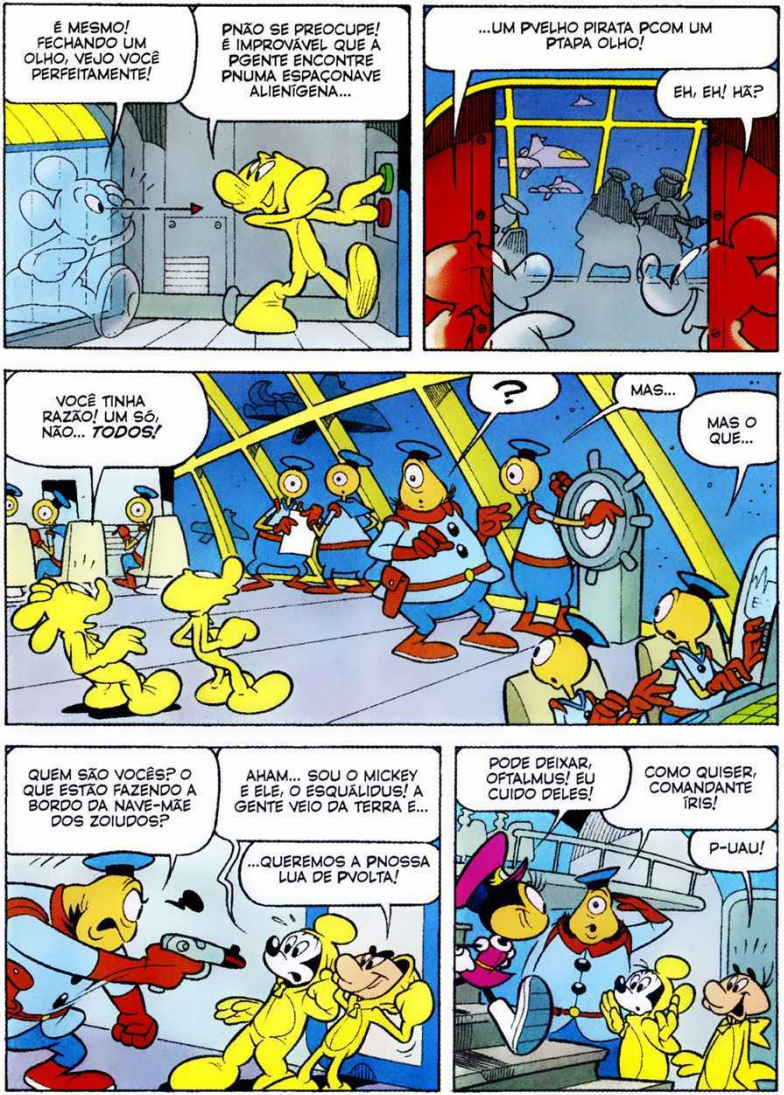
E LÁ ESTÁ A MISTERIOSA FROTA GATUNA! VEJA! ESTÃO SOLTANDO OS ARPÕES!
PVOU BAIXAR O PVOLUME PRA PGENTE SE APROXIMAR!

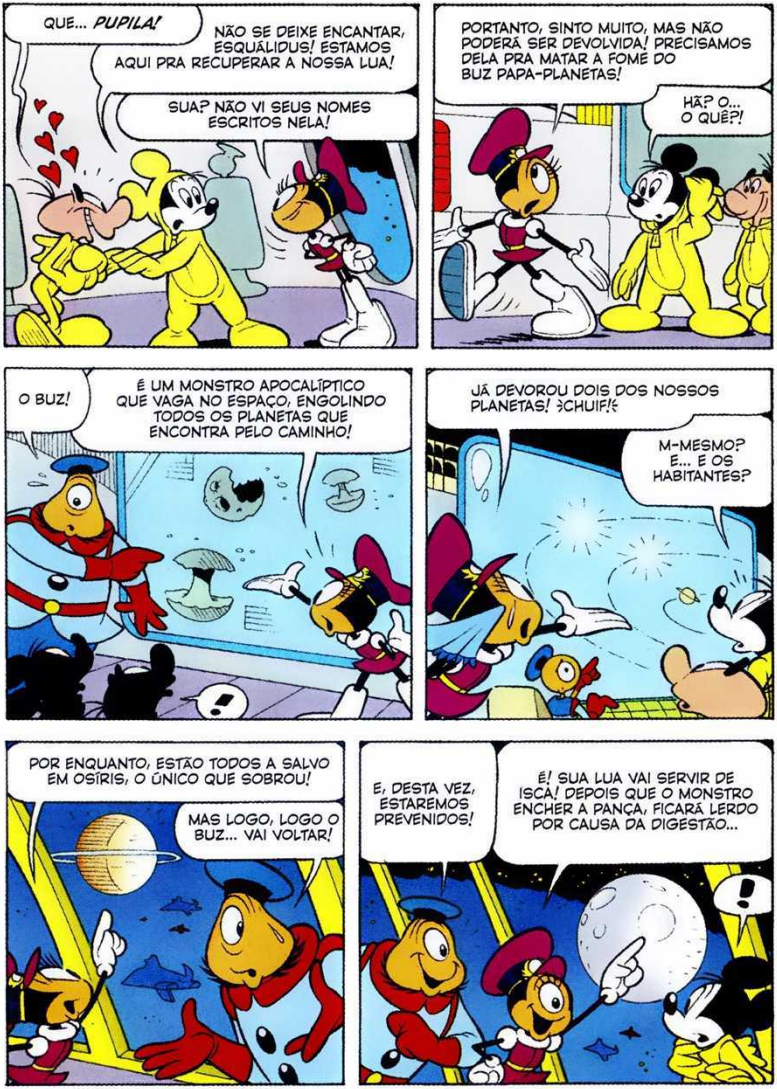
PVAMOS PENETRAR PNA PNAVE PMÃE E OBRIGAR O COMANDANTE A DEVOLVER A LUA!
AHAM... NÃO É UM PLANO ARRISCADO?

PNÃO SE A PGENTE USAR ESTES PMACACÕES *INVISIBILIZANTES!*
É! ISTO É... NÃO! ISTO É... UAU!

PMEUS SOBRINHOS ADORAM PBRINCAR DE SE ESCONDER PCOM ISTO!
VRRR

PNA PVERDADE, PNÃO DEIXAM A GENTE INVISÍVEL! ELES EMITEM UMA IMAGEM QUE ENGANA A VISÃO *PBINOCULAR!*
HÃ?


É MESMO! FECHANDO UM OLHO, VEJO VOCÊ PERFEITAMENTE!
PNÃO SE PREOCUPE! É IMPROVÁVEL QUE A PGENTE ENCONTRE PNUMA ESPAÇONAVE ALIENÍGENA...
...UM PVELHO PIRATA PCOM UM PTAPA OLHO!
EH, EH! HÃ?
VOCÊ TINHA RAZÃO! UM SÓ, NÃO... TODOS!
?
MAS...
MAS O QUE...
QUEM SÃO VOCÊS? O QUE ESTÃO FAZENDO A BORDO DA NAVE-MÃE DOS ZOIUDOS?
AHAM... SOU O MICKEY E ELE, O ESQUÁLIDUS! A GENTE VEIO DA TERRA E...
...QUEREMOS A PNOSSA LUA DE PVOLTA!
PODE DEIXAR, OFTALMUS! EU CUIDO DELES!
COMO QUISER, COMANDANTE ÍRIS!
P-UAU!


QUE... PUPILA!
NÃO SE DEIXE ENCANTAR, ESQUÁLIDUS! ESTAMOS AQUI PRA RECUPERAR A NOSSA LUA!
SUA? NÃO VI SEUS NOMES ESCRITOS NELA!
PORTANTO, SINTO MUITO, MAS NÃO PODERÁ SER DEVOLVIDA! PRECISAMOS DELA PRA MATAR A FOME DO BUZ PAPA-PLANETAS!
HÃ? O... O QUÊ?!
O BUZ!
É UM MONSTRO APOCALÍPTICO QUE VAGA NO ESPAÇO, ENGOLINDO TODOS OS PLANETAS QUE ENCONTRA PELO CAMINHO!
JÁ DEVOROU DOIS DOS NOSSOS PLANETAS! ¦CHUIF!¦
M-MESMO? E... E OS HABITANTES?
POR ENQUANTO, ESTÃO TODOS A SALVO EM OSÍRIS, O ÚNICO QUE SOBROU!
MAS LOGO, LOGO O BUZ... VAI VOLTAR!
E, DESTA VEZ, ESTAREMOS PREVENIDOS!
É! SUA LUA VAI SERVIR DE ISCA! DEPOIS QUE O MONSTRO ENCHER A PANÇA, FICARÁ LERDO POR CAUSA DA DIGESTÃO...
!

...E SERÁ CAPTURADO POR NOSSOS *ASTROTORPEDEIROS!*

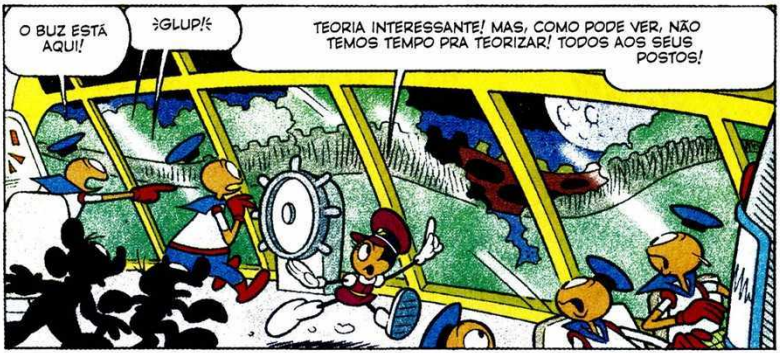
A SALVAÇÃO DE OSÍRIS VALE O SACRIFÍCIO DE UM SATÉLITE INÚTIL, NÃO ACHA?
M-MAS A LUA NÃO É INÚTIL! SERVE PRA... PROS NAMORADOS OLHAREM PRA ELA E... E...
HUM... EI! ESCUTEM!

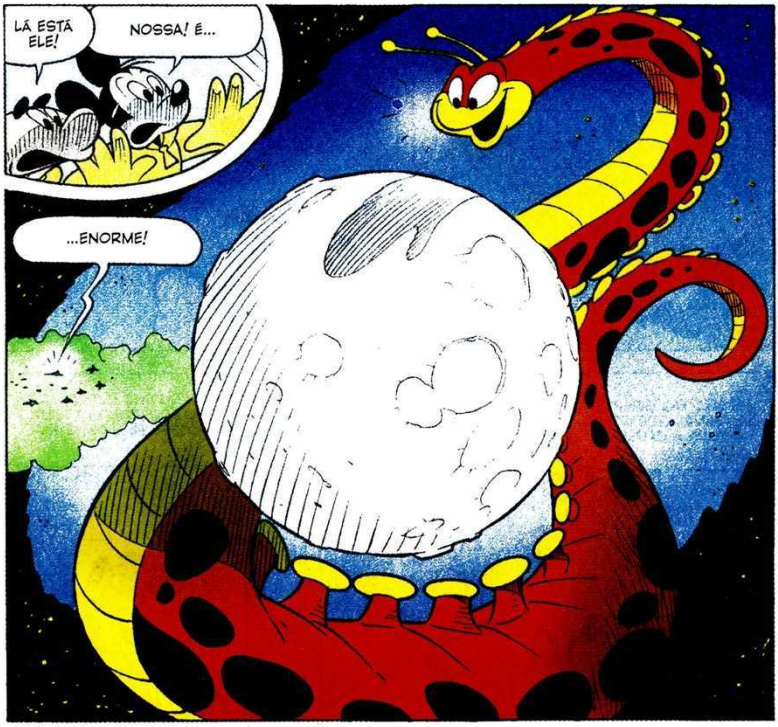
PTEM ALGUMA COISA ERRADA! PNÃO É POSSÍVEL EXISTIR UM ANIMAL COMO O PBUZ! PVEJAM, OS ECOSSISTEMAS PFUNCIONAM...

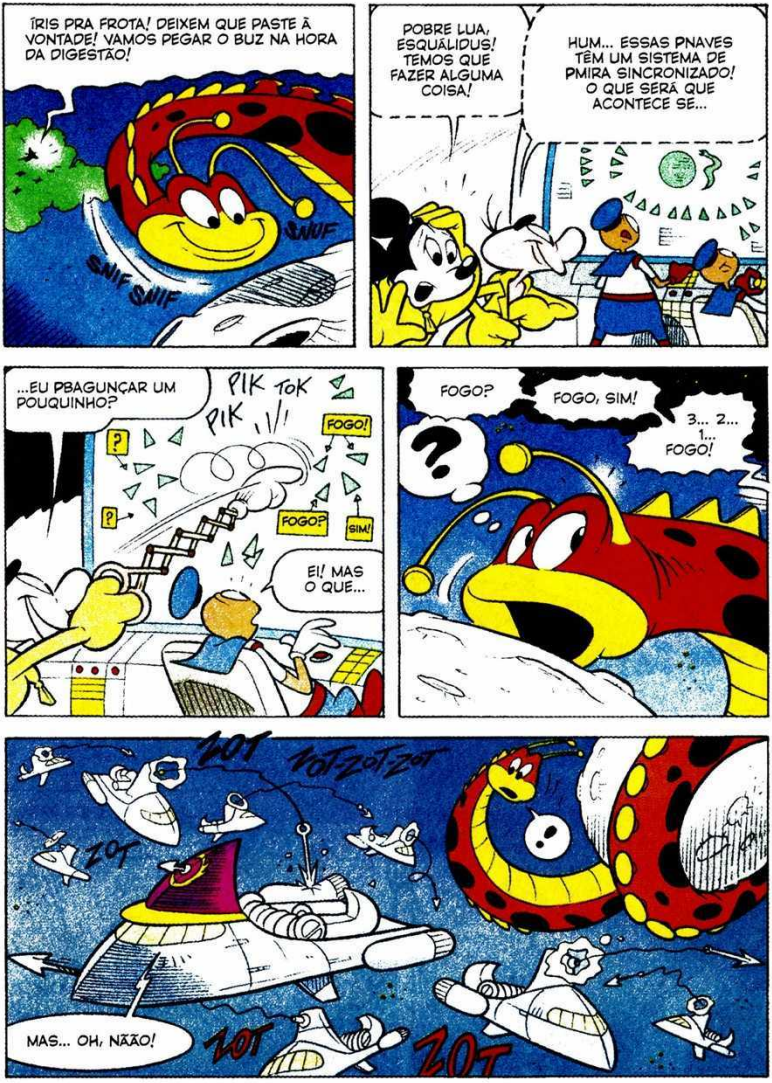
...PORQUE CADA ANIMAL E PLANTA SÃO PNECESSÁRIOS ENTRE SI E PTODOS SE ENCONTRAM PNO PONTO CERTO DE UMA CORRENTE!

É! NÃO FAZ SENTIDO UM ANIMAL QUE COME... TODA A CADEIA!
ISSO PMESMO! A PNATUREZA PFAZ SEMPRE AS COISAS DIREITINHO! PORTANTO...

...HIPÓTESE *A*: O PBUZ ESTÁ PFORA DO PRÓPRIO ECOSSISTEMA! OU ENTÃO, HIPÓTESE *B*: O PBUZ É...
ESTÁ AQUI!


O BUZ ESTÁ AQUI!
GLUP!
TEORIA INTERESSANTE! MAS, COMO PODE VER, NÃO TEMOS TEMPO PRA TEORIZAR! TODOS AOS SEUS POSTOS!


LÁ ESTÁ ELE!
NOSSA! É...
...ENORME!


ÍRIS PRA FROTA! DEIXEM QUE PASTE À VONTADE! VAMOS PEGAR O BUZ NA HORA DA DIGESTÃO!
SNUF
SNIF SNIF
POBRE LUA, ESQUÁLIDUS! TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!
HUM... ESSAS PNAVES TÊM UM SISTEMA DE PMIRA SINCRONIZADO! O QUE SERÁ QUE ACONTECE SE...
...EU PBAGUNÇAR UM POUQUINHO?
PIK TOK
PIK
FOGO!
FOGO?
SIM!
EI! MAS O QUE...
FOGO?
FOGO, SIM!
3... 2... 1... FOGO!
ZOT
ZOT-ZOT-ZOT
ZOT
ZOT
ZOT
MAS... OH, NÃÃO!

ESTAMOS ATIRANDO EM NÓS MESMOS! USEM OS COMANDOS MANUAIS!

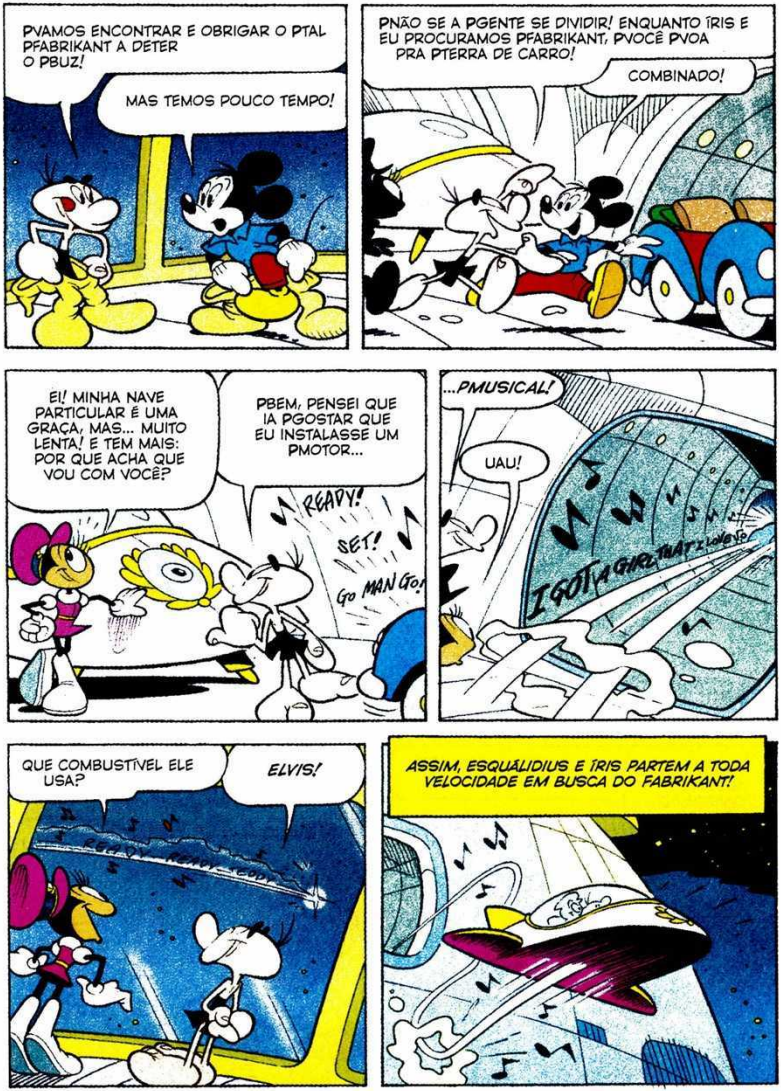
ACERTEI!
FZUNK

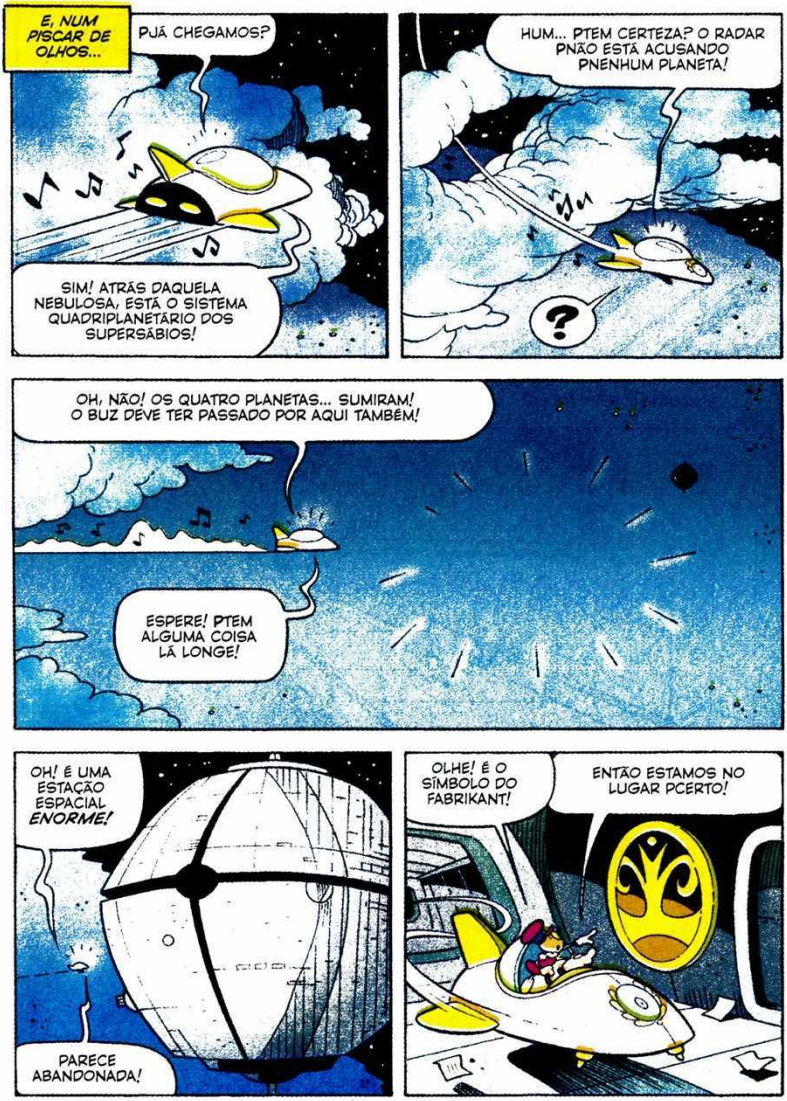
¿GLUP!? NÃO! ESTÁ FUGINDO!
STAK

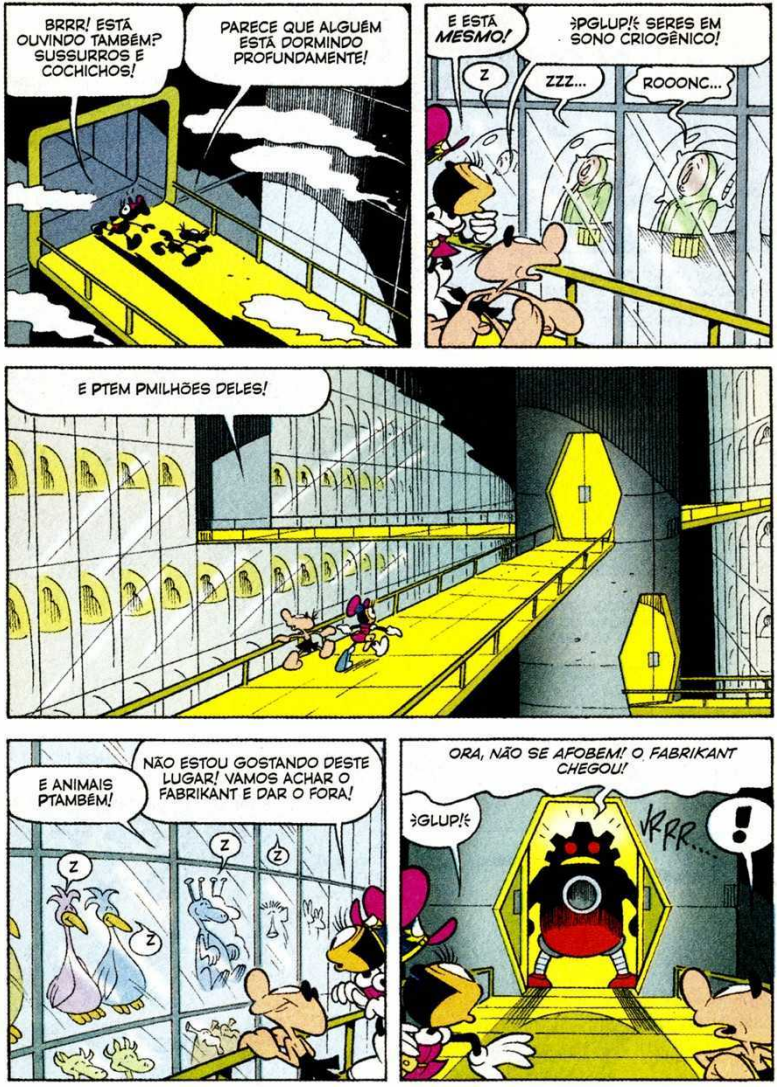
RÁPIDO COMO UM RAIO!

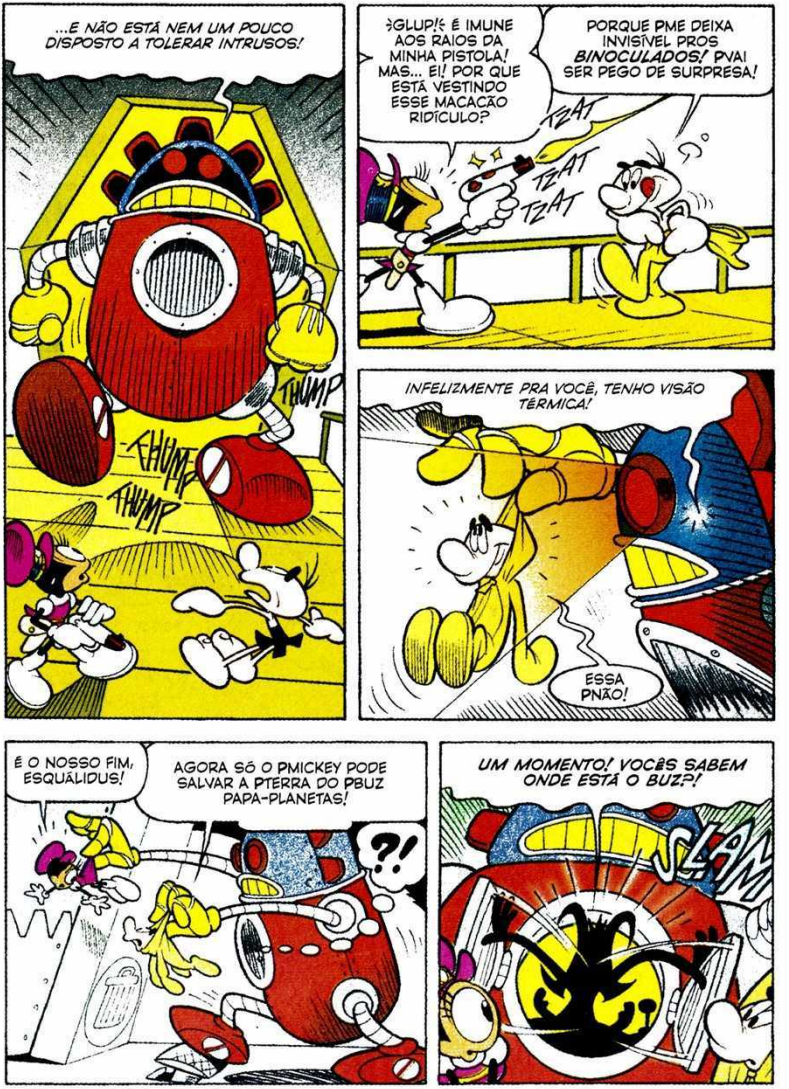
HUMPF! VOCÊS ESTRAGARAM O NOSSO PLANO... MAS, PELO MENOS, ELE SAIU DA NOSSA GALÁXIA!
AHAM... MELHOR PRA VOCÊS, NÃO?
OPS!

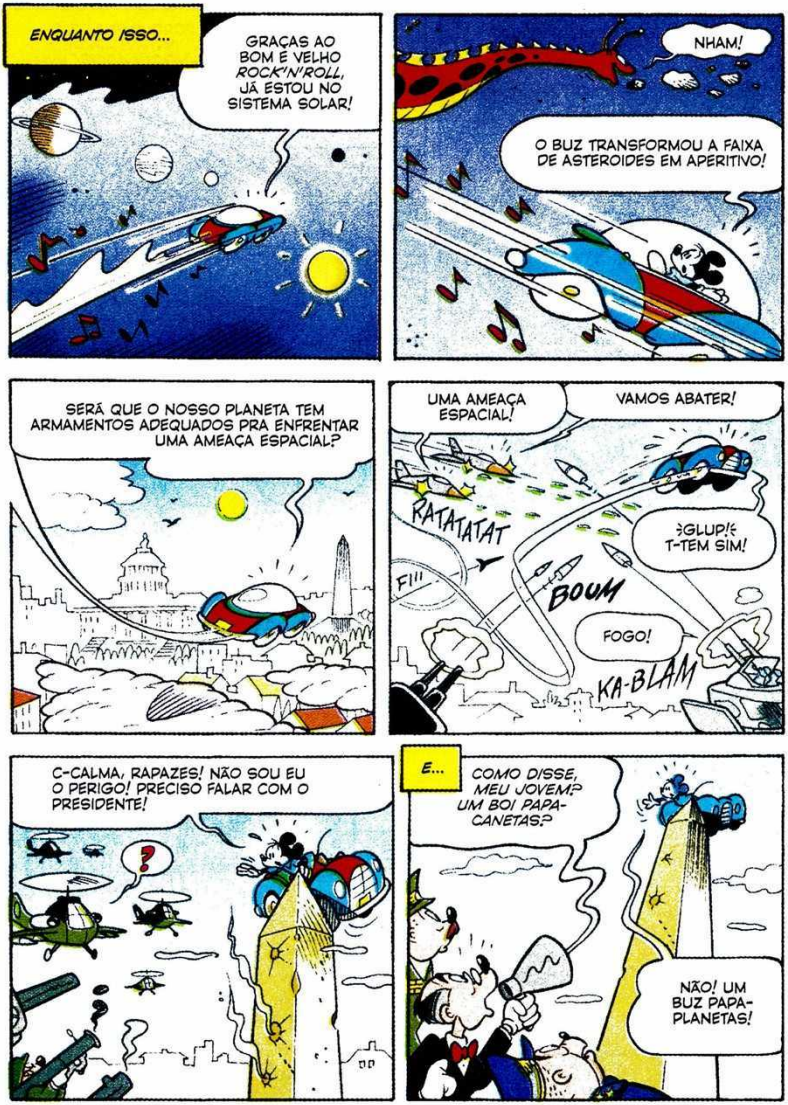
PMAS PNÃO PRA PGENTE, PMICKEY! SE O PBUZ CONTINUAR PNAQUELA ROTA, VAI CRUZAR EXATAMENTE PCOM A...
SISTEMA SOLAR
...TERRA!
TEMOS QUE IMPEDIR!
GOSTARIA DE AJUDAR VOCÊS, MAS UMA DUPLA DE PANACAS ACABOU DE DETONAR TODOS OS NOSSOS ASTROTORPEDEIROS!
OH! PVEJAM!
A PMINHA HIPÓTESE B ESTAVA CERTA!
E DAÍ?
DESCONFIEI DE QUE O PBUZ PFOSSE UM ANIMAL PNÃO PNATURAL! E, DE PFATO...
NOSSA! AQUILO PARECE UM... NÚMERO DE SÉRIE!
ENTÃO ALGUÉM... CONSTRUIU O BUZ!
É! USANDO ENGENHARIA PGENÉTICA!
¿GLUP!¿ CONHEÇO AQUELA MARCA!
É A SIGLA DO FABRIKANT, O MAIOR CIENTISTA DA GALÁXIA DOS SUPERSÁBIOS!
A-AH! ÓTIMO!

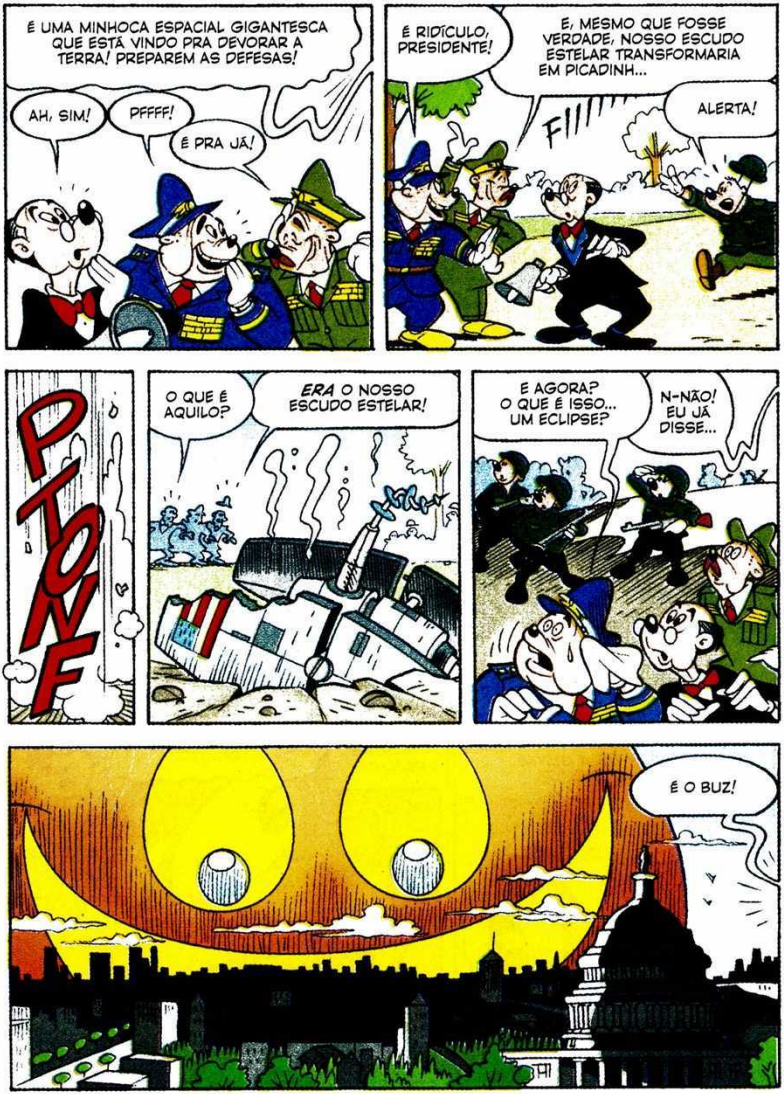

PVAMOS ENCONTRAR E OBRIGAR O PTAL PFABRIKANT A DETER O PBUZ!
MAS TEMOS POUCO TEMPO!
PNÃO SE A PGENTE SE DIVIDIR! ENQUANTO ÍRIS E EU PROCURAMOS PFABRIKANT, PVOCÊ PVOA PRA PTERRA DE CARRO!
COMBINADO!
EI! MINHA NAVE PARTICULAR É UMA GRAÇA, MAS... MUITO LENTA! E TEM MAIS: POR QUE ACHA QUE VOU COM VOCÊ?
PBEM, PENSEI QUE IA PGOSTAR QUE EU INSTALASSE UM PMOTOR...
READY!
SET!
GO MAN GO!
...PMUSICAL!
UAU!
I GOTTA GIRL THAT LOVES ME
QUE COMBUSTÍVEL ELE USA?
ELVIS!
ASSIM, ESQUÁLIDIUS E ÍRIS PARTEM A TODA VELOCIDADE EM BUSCA DO FABRIKANT!

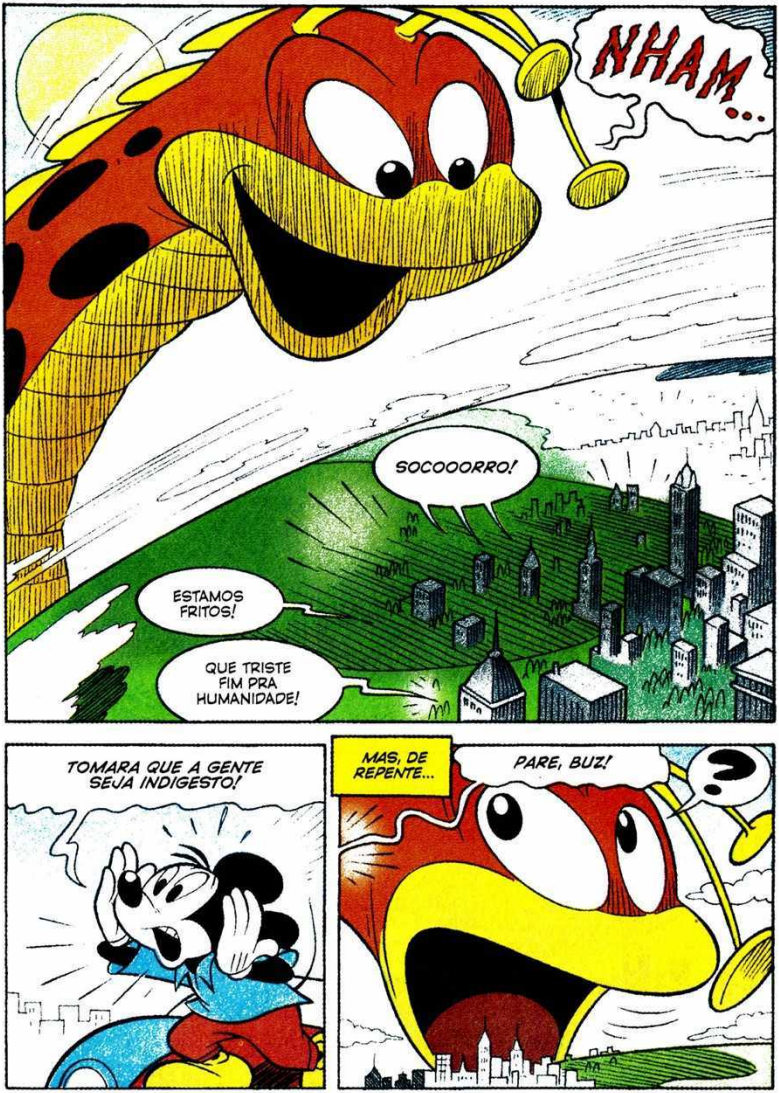

E, NUM PISCAR DE OLHOS...
PJÁ CHEGAMOS?
SIM! ATRÁS DAQUELA NEBULOSA, ESTÁ O SISTEMA QUADRIPLANETÁRIO DOS SUPERSÁBIOS!
HUM... PTEM CERTEZA? O RADAR PNÃO ESTÁ ACUSANDO PNENHUM PLANETA!
?
OH, NÃO! OS QUATRO PLANETAS... SUMIRAM! O BUZ DÉVE TER PASSADO POR AQUI TAMBÉM!
ESPERE! PTEM ALGUMA COISA LÁ LONGE!
OH! É UMA ESTAÇÃO ESPACIAL ENORME!
PARECE ABANDONADA!
OLHE! É O SÍMBOLO DO FABRIKANT!
ENTÃO ESTAMOS NO LUGAR PCERTO!


BRRR! ESTÁ OUVINDO TAMBÉM? SUSSURROS E COCHICHOS!
PARECE QUE ALGUÉM ESTÁ DORMINDO PROFUNDAMENTE!
E ESTÁ MESMO!
PGLUP! SERES EM SONO CRIOGÊNICO!
Z
ZZZ...
ROOONC...
E PTEM PMILHÕES DELES!
E ANIMAIS PTAMBÉM!
NÃO ESTOU GOSTANDO DESTE LUGAR! VAMOS ACHAR O FABRIKANT E DAR O FORA!
Z
Z
Z
Z
ORA, NÃO SE AFOBEM! O FABRIKANT CHEGOU!
GLUP!
JRRR...
!


...E NÃO ESTÁ NEM UM POUCO DISPOSTO A TOLERAR INTRUSOS!
THUMP
THUMP
THUMP
GLUP!? É IMUNE AOS RAIOS DA MINHA PISTOLA! MAS... EI! POR QUE ESTÁ VESTINDO ESSE MACACÃO RIDÍCULO?
PORQUE PME DEIXA INVISÍVEL PROS BINOCULADOS! PVAI SER PEGO DE SURPRESA!
TZAT
TZAT
TZAT
INFELIZMENTE PRA VOCÊ, TENHO VISÃO TÉRMICA!
ESSA PNÃO!
É O NOSSO FIM, ESQUÁLIDUS!
AGORA SÓ O PMICKEY PODE SALVAR A PTERRA DO PBUZ PAPA-PLANETAS!
?!
UM MOMENTO! VOCÊS SABEM ONDE ESTÁ O BUZ?!
SLAM


ENQUANTO ISSO...
GRAÇAS AO BOM E VELHO ROCK'N'ROLL, JÁ ESTOU NO SISTEMA SOLAR!
NHAM!
O BUZ TRANSFORMOU A FAIXA DE ASTEROIDES EM APERITIVO!
SERÁ QUE O NOSSO PLANETA TEM ARMAMENTOS ADEQUADOS PRA ENFRENTAR UMA AMEAÇA ESPACIAL?
UMA AMEAÇA ESPACIAL!
VAMOS ABATER!
RATATATAT
FII!
BOUM
KA-BLAM
¿GLUP!¿ T-TEM SIM!
FOGO!
C-CALMA, RAPAZES! NÃO SOU EU O PERIGO! PRECISO FALAR COM O PRESIDENTE!
?
E...
COMO DISSE, MEU JOVEM? UM BOI PAPA-CANETAS?
NÃO! UM BUZ PAPA-PLANETAS!


É UMA MINHOCA ESPACIAL GIGANTESCA QUE ESTÁ VINDO PRA DEVORAR A TERRA! PREPAREM AS DEFESAS!
AH, SIM!
PFFFF!
É PRA JÁ!
É RIDÍCULO, PRESIDENTE!
E, MESMO QUE FOSSE VERDADE, NOSSO ESCUDO ESTELAR TRANSFORMARIA EM PICADINH...
F!!!!
ALERTA!
PTOFF
O QUE É AQUILO?
ERA O NOSSO ESCUDO ESTELAR!
E AGORA? O QUE É ISSO.. UM ECLIPSE?
N-NÃO! EU JÁ DISSE...
É O BUZ!


NHAM...
SOCOOORRO!
ESTAMOS FRITOS!
QUE TRISTE FIM PRA HUMANIDADE!
TOMARA QUE A GENTE SEJA INDIGESTO!
MAS, DE REPENTE...
PARE, BUZ!
?

HÃ? EI! AQUELE PARECE...
VIDE O MAR É QUANTO É BELLO...
CALMA, PESSOAL! A CAVALARIA CHEGOU!
ESQUÁLIDUS E ÍRIS!
ACHAMOS O PFABRIKANT, PMICKEY!
SIM! E ELE MESMO VAI EXPLICAR...
...TODA ESSA BAGUNÇA!
OLÁ A TODOS! MEU NOME É FABRIKANT, DA GALÁXIA DOS SUPERSÁBIOS!
!!!
FOMOS NÓS QUE, COM A AJUDA DA ENGENHARIA GENÉTICA, CONSTRUÍMOS O BUZ! MAS ELE NÃO É UM DEVORADOR DE PLANETAS!
PELO CONTRÁRIO! FOI CRIADO PRA DAR VIDA NOVA AOS PLANETAS!
JURA?
?
?

VEJAM! DEPOIS DE TEREM SIDO DESFRUTADOS POR MILÊNIOS, OS QUATRO MUNDOS DO NOSSO SISTEMA ESTAVAM IRREMEDIAVELMENTE ESGOTADOS!

"PRA SEREM RENOVADOS, TOMAMOS UMA DECISÃO DRÁSTICA: CONSTRUIR O BUZ! NA PRÁTICA, É UM SOFISTICADO E ENORME..."

"...FILTRO DEPURADOR! ELE ENGOLE OS PLANETAS, ELIMINA OS ELEMENTOS NOCIVOS E ESTRAGADOS..."

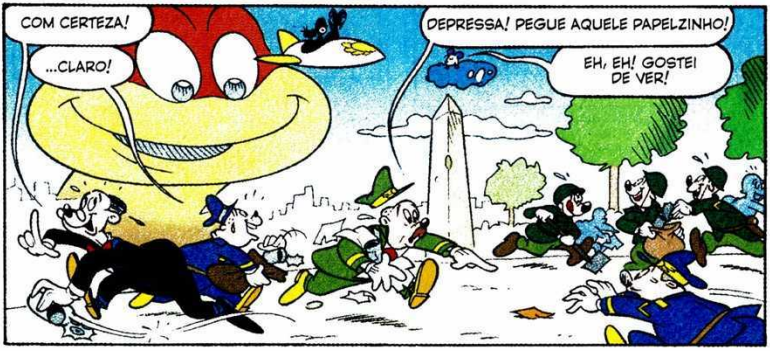
"...E, POR FIM, RECOMPÕE A SUA ESTRUTURA!"

UAU! MAS... E OS HABITANTES? E OS ANIMAIS?

DURANTE TODO O TEMPO DA OPERAÇÃO, ELES FICAM DORMINDO NUMA BASE ESPACIAL... AOS MEUS CUIDADOS!

É PVERDADE! A PGENTE PVIU!

"MAS ACONTECEU UM IMPREVISTO! DEPOIS DE TER ENGOLIDO OS NOSSOS QUATRO PLANETAS..."
BURP!
"...O BUZ FOI ABSORVIDO POR UM BURACO NEGRO... E NÃO CONSEGUIMOS MAIS FAZER O RESGATE!"
ELE PFOI PARAR EM OUTRA PGALÁXIA... E CONTINUOU ALMOÇANDO PLANETAS!
POR SORTE, TODOS DESABITADOS!
A ENCRENCA MAIOR COMEÇOU QUANDO ELE CHEGOU À GALÁXIA ZOIUDA!
LAMENTAMOS IMENSAMENTE O OCORRIDO! MAS COLOCAREMOS TUDO EM ORDEM!
A PROPÓSITO... FUNG... FUNG... UMA BELA LIMPEZA NÃO FARIA MAL AO PLANETA DE VOCÊS! POSSO?
!
AHAM... NÃO, OBRIGADO! A GENTE SE VIRA SOZINHO! NÃO É, PESSOAL?
HÃ?
BEM...


COM CERTEZA!
...CLARO!
DEPRESSA! PEGUE AQUELE PAPELZINHO!
EH, EH! GOSTEI DE VER!

AGORA VAMOS! É HORA DO BUZ TERMINAR O SEU TRABALHO!

ASSIM, NA GALÁXIA DOS SUPERSÁBIOS...
AÍ ESTÃO OS NOSSOS PLANETAS...

...LIMPINHOS E DEPURADOS!

O POVO JÁ PODE VOLTAR ÃS SUAS CASAS! QUE ALÍVIO!

DESSA VEZ, ACABOU TUDO BEM, FABRIKANT, MAS...
...PNÃO SE ESQUEÇA: O UNIVERSO INTEIRO É UM ECOSSISTEMA PMUITO DELICADO!

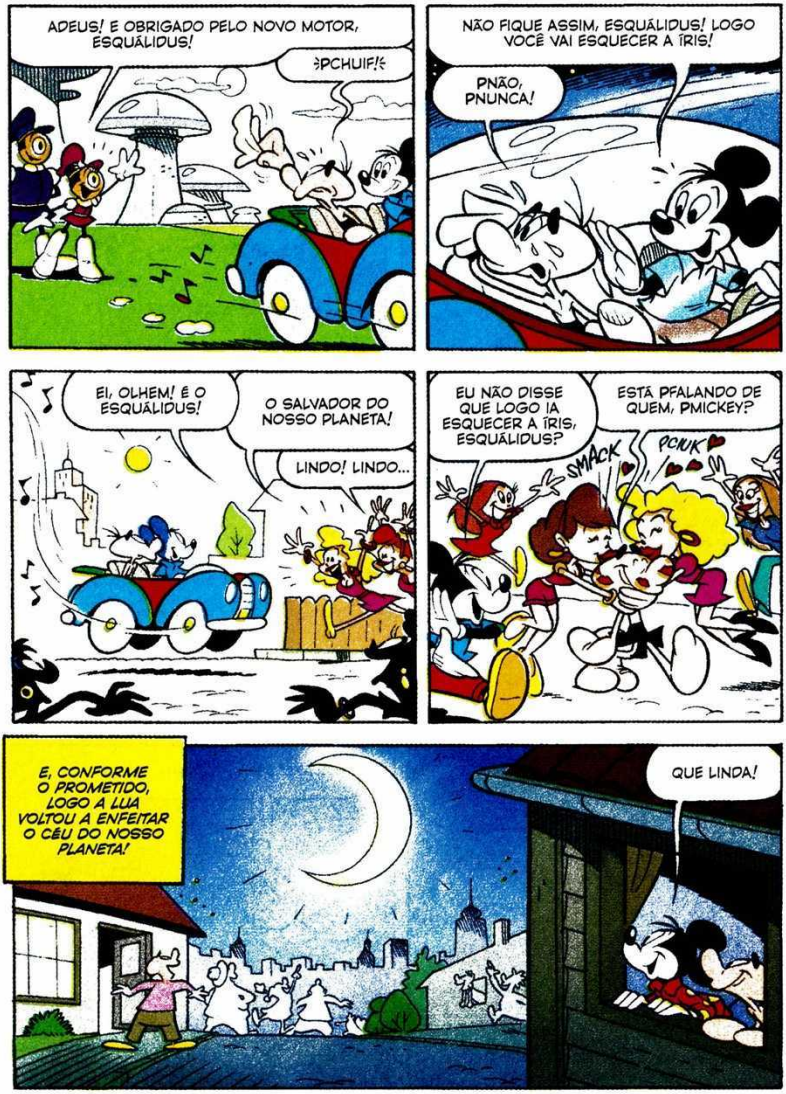
SE PTIVESSE CUIDADO DIREITINHO DOS SEUS PLANETAS, TERIA EVITADO ESSA PBAGUNÇA PTODA! A PNATUREZA É COISA SÉRIA!
É UMA LIÇÃO PRA NÃO ESQUECER!
ESPERO QUE SIRVA PROS HABITANTES DA TERRA TAMBÉM!

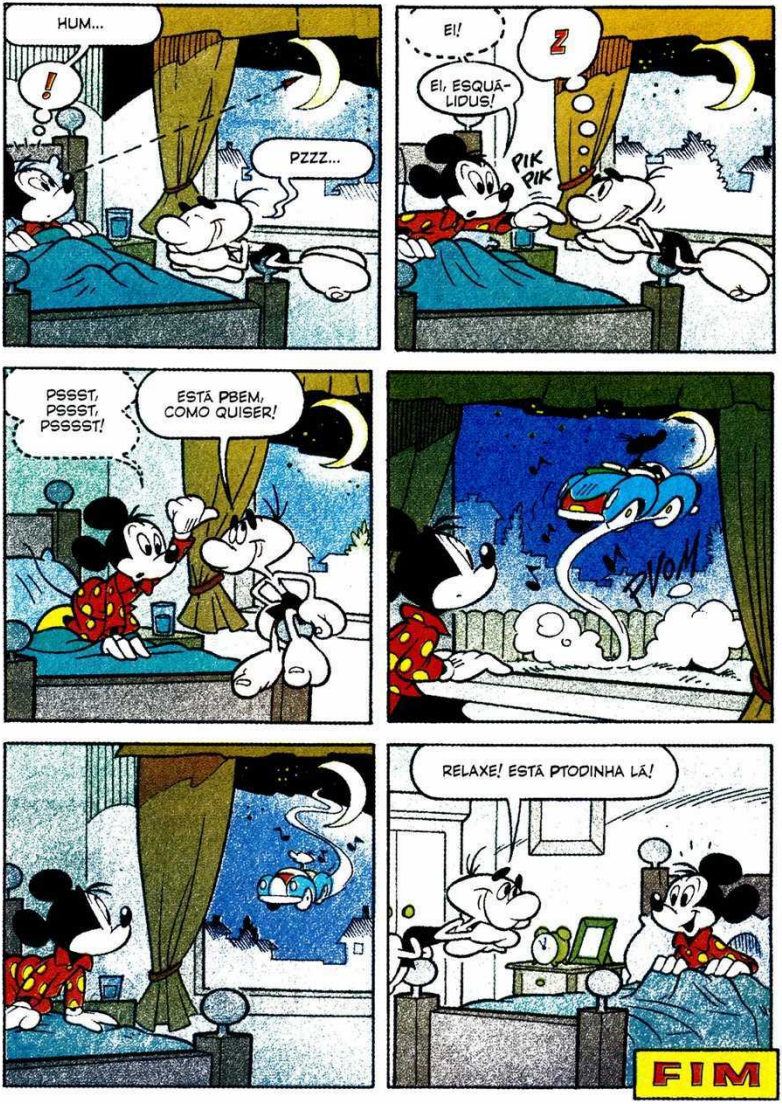
AGORA VAMOS ACABAR COM O SOFRIMENTO DOS ZOIUDOS!

O BUZ!
É... O FIM DO NOSSO SOFRIMENTO!
!!!!

O BUZ, ESVAZIADO DE TODA A MATÉRIA PLANETÁRIA, VOLTA A SER UMA SIMPÁTICA MINHOCA DE (APENAS) 12 METROS!

ASSIM QUE AS NAVES ESTIVEREM REPARADAS, A GENTE DEVOLVE A LUA DE VOCÊS! E ASSIM TUDO VOLTARÁ AO SEU DEVIDO LUGAR!
SIM! QUASE TUDO!


ADEUS! E OBRIGADO PELO NOVO MOTOR, ESQUÁLIDUS!
PCHUIF!
NÃO FIQUE ASSIM, ESQUÁLIDUS! LOGO VOCÊ VAI ESQUECER A ÍRIS!
PNÃO, PNUNCA!
EI, OLHEM! É O ESQUÁLIDUS!
O SALVADOR DO NOSSO PLANETA!
LINDO! LINDO...
EU NÃO DISSE QUE LOGO IA ESQUECER A ÍRIS, ESQUÁLIDUS?
ESTÁ PFALANDO DE QUEM, PMICKEY?
SMACK
PCHUK
E, CONFORME O PROMETIDO, LOGO A LUA VOLTOU A ENFEITAR O CÉU DO NOSSO PLANETA!
QUE LINDA!


HUM...
!
PZZZ...
EI!
Z
EI, ESQUÁLIDUS!
PIK PIK
PSSST, PSSST, PSSSST!
ESTÁ PBEM, COMO QUISER!
VOM
RELAXE! ESTÁ PTODINHA LÁ!
FIM

CLUBE DO MICKEY

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, TAMBÉM RESPONSÁVEL PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: CLUBE DO MICKEY
Av. das Nações Unidas, 7221,
6º andar – 05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Sensacional a HQ *Neve Colorida*, com o Mickey e o Esquálidus (edição 819). Adoro aventuras desse tipo. Existe alguma que mostre o primeiro encontro do Mickey com o Esquálidus?
Mariana Queiroz Camelo
Por e-mail
Os dois se conheceram na primeira aparição do Esquálidus, Mariana. A história se chama *As Aventuras de Esquálidus* e é de 1947 (aqui saiu em Disney Especial 6, de 1973). Na trama, Mickey e Pateta encontram esse amigo do futuro perdido em uma caverna.

Adoro o Mickey e fiquei superfeliz com o lançamento de sua nova revista, PURA RISADA. Vou ler e colecionar.
Fábio Piza
Por e-mail
Muito bacana saber que você está curtindo a nova publicação, Fábio. Mande mais comentários sobre as próximas edições, OK?

Quero agradecer à Editora Abril pelo excelente trabalho na seleção de histórias para o ALMANAQUE DO MICKEY. Aproveito para tirar uma dúvida: pelo que me lembro, já tinham sido publicados outros almanaques do camundongo, estou certo?
João Vítor Penteado
Diadema – SP
Sim, João. Entre 1986 e 1996, foram lançadas onze edições do ALMANAQUE DO MICKEY, além de dois outros, divididos com o Pateta, no final da década de 1980. Sobre a seleção de histórias da recente edição, uma curiosidade: a HQ *Quem Não Trabalha Não Atrapalha*, de Jack Bradbury, teve sua primeira republicação, no mundo, em 39 anos.

A nova revista da Minnie é muito legal, e ela é muito fofa. A história de que mais gostei foi *O Planeta dos Gatos de Ouro* (MINNIE POCKET LOVE 2). Queria que a revista tivesse um cantinho de desenhos dos leitores.
Sabrina F. Satie
Por e-mail
Vamos estudar sua sugestão, Sabrina.

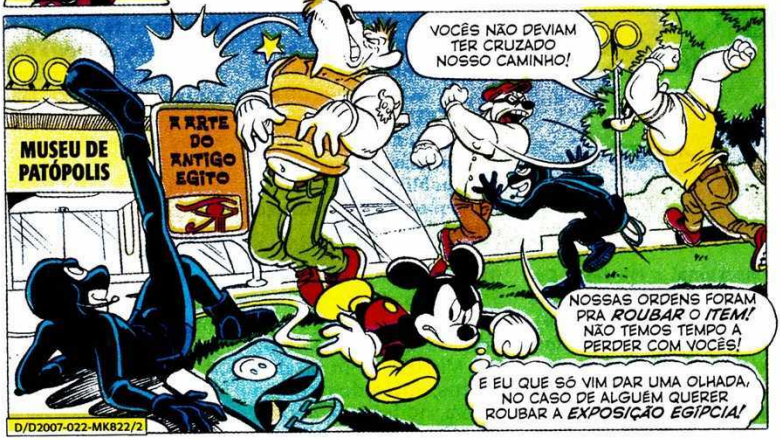
Parabéns pelos novos volumes acrescentados à coleção CLÁSSICOS DA LITERATURA DISNEY. Aproveitando, gostaria de deixar registrado que, na minha opinião, o melhor deles foi o 26, com *Expresso do Oriente*, aventura em que Mickey e Minnie fazem uma viagem a bordo do famoso trem que dá título à HQ.
Mário José Poulain
Por e-mail
Muito bom receber a sua mensagem, Mário. E não se esqueça de que já estão nas bancas as edições finais. A coleção de quadrinhos de maior sucesso dos últimos anos chega ao fim com o lançamento dos volumes 31 a 40.

Estou escrevendo para dizer que sou fã do Mickey e de toda a turma dele. Por isso ganhei do meu pai o ALMANAQUE DO MICKEY, do PLUTO e do PATETA.
Maria Fernanda Nass
Rio de Janeiro – RJ
Que presentaço, Maria Fernanda. Depois escreva de novo contando o que achou de cada um deles, combinado?

Toda HQ do Mickey escrita pelo Casty é excelente, mas *No Vale do Pica-Pau Gigante*, que foi publicada na edição 820, estava de tirar o fôlego. Tinha de tudo: ação, suspense, sem esquecer do espetacular final. Parabéns por uma das melhores aventuras dos últimos tempos.
Gabriel Zucaratto
Por e-mail
Bom saber que acertamos na escolha, Gabriel.

Walt Disney

O ESTRANHO CASO dos ARTEFATOS EGÍPCIOS


MUSEU DE PATÓPOLIS
A ARTE DO ANTIGO EGITO
VOCÊS NÃO DEVIAM TER CRUZADO NOSSO CAMINHO!
NOSSAS ORDENS FORAM PRA ROUBAR O ITEM! NÃO TEMOS TEMPO A PERDER COM VOCÊS!
E EU QUE SÓ VIM DAR UMA OLHADA, NO CASO DE ALGUÉM QUERER ROUBAR A EXPOSIÇÃO EGÍPCIA!
D/D2007-022-MK822/2

Roteiro: BYRON ERICKSON • Desenhos: FRANCISCO RODRIGUEZ PEINADO • Arte-Final: ENRIQUETA PEREA • Tradução e Letras: LUA AZUL

VUP!
VUP!
VUP!
ABAIXE A CABEÇA, RATO!
CATA-RINA!*
* VEJA AS GARRAS DA MULHER-GATO, EM MICKEY 816.

NÃO FIQUE AÍ PARADO! SUBA!
PLAF!
SE VOCÊ ESPERAR UM MINUTO, EU...

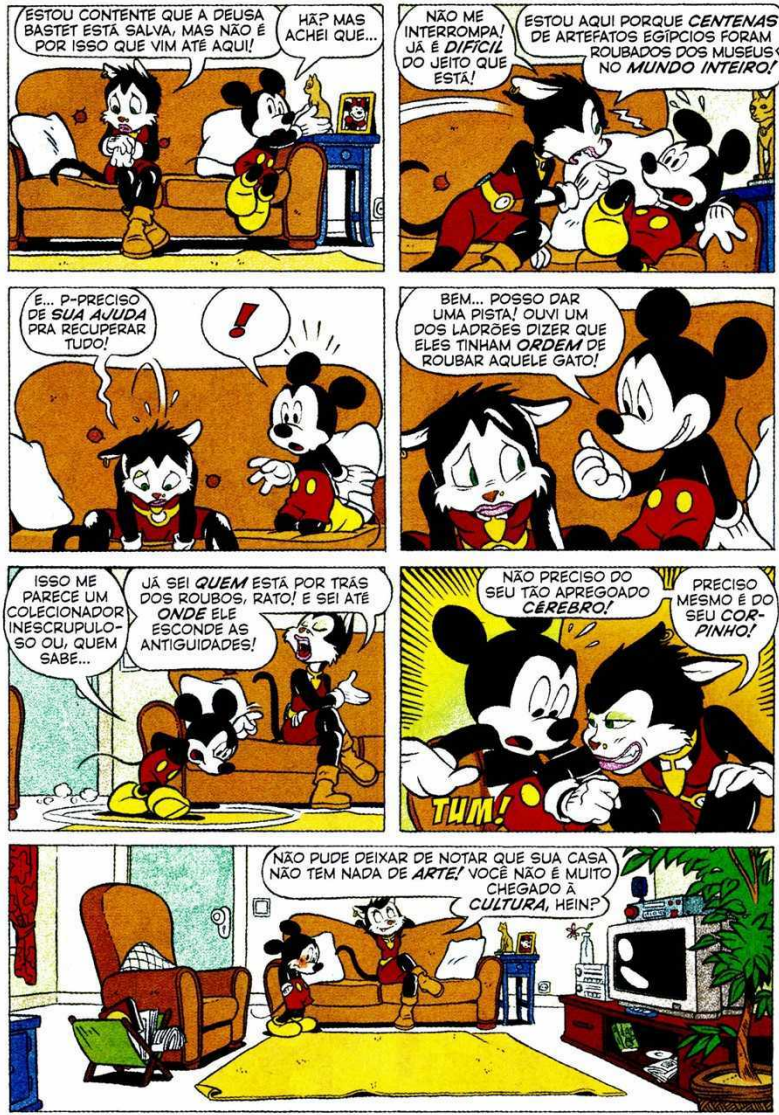
UAU! QUE BOM VER VOCÊ DE NOVO!
APOSTO QUE DIZ ISSO A TODAS QUE JÁ SALVARAM A SUA VIDA!

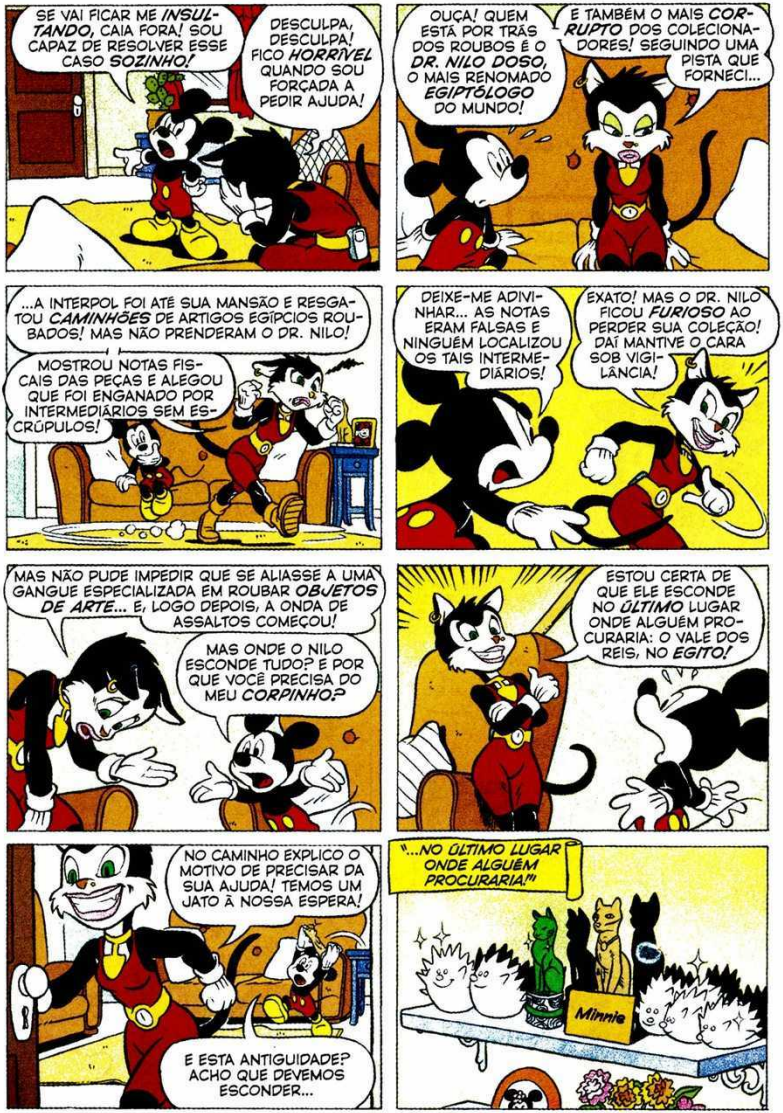
SÉRIO! TIVE SORTE QUE VOCÊ ESTAVA VOANDO POR AÍ E...
NÃO TEM NADA A VER COM SORTE! EU SEGUI VOCÊ ATÉ O MUSEU!

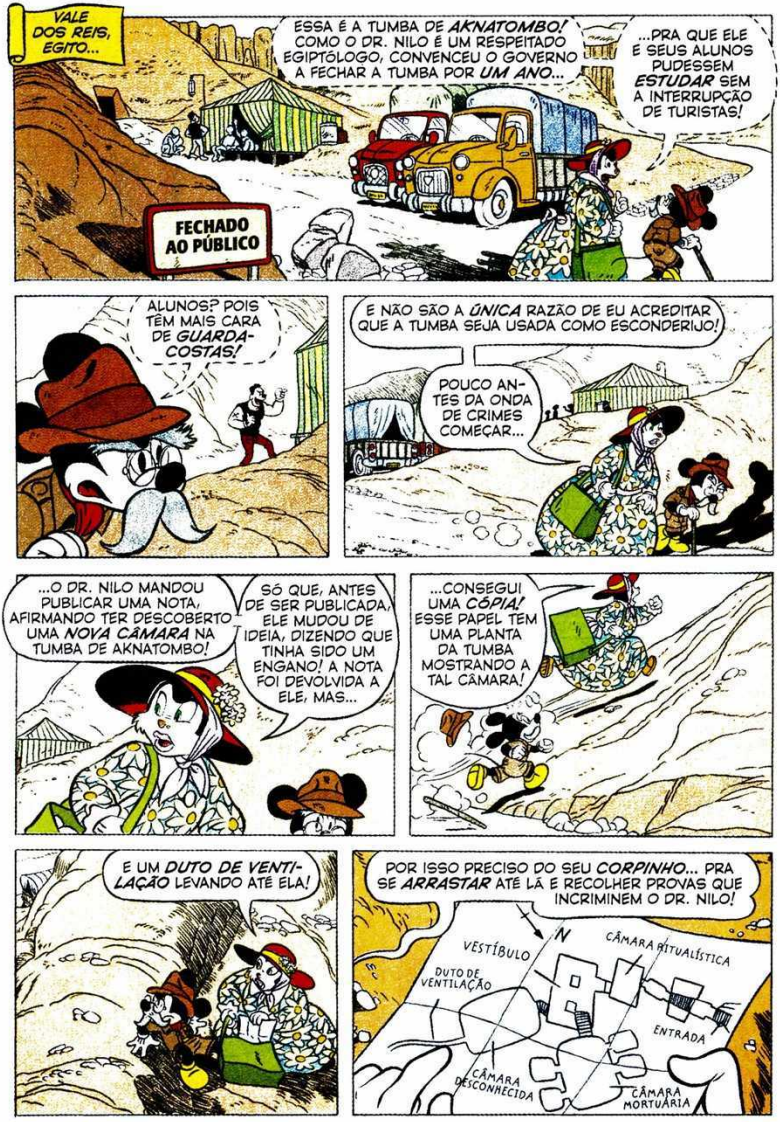
HÃ? VOCÊ ESTÁ INVESTIGANDO A ONDA DE ASSALTOS A ARTEFATOS EGÍPCIOS?
SIM, MEU MUSEU TAMBÉM FOI INVADIDO!

SEU MUSEU?
SEI QUE DETESTA QUE AMADORES INTERFIRAM NA SUA... PROFISSÃO, SEJA ELA QUAL FOR!

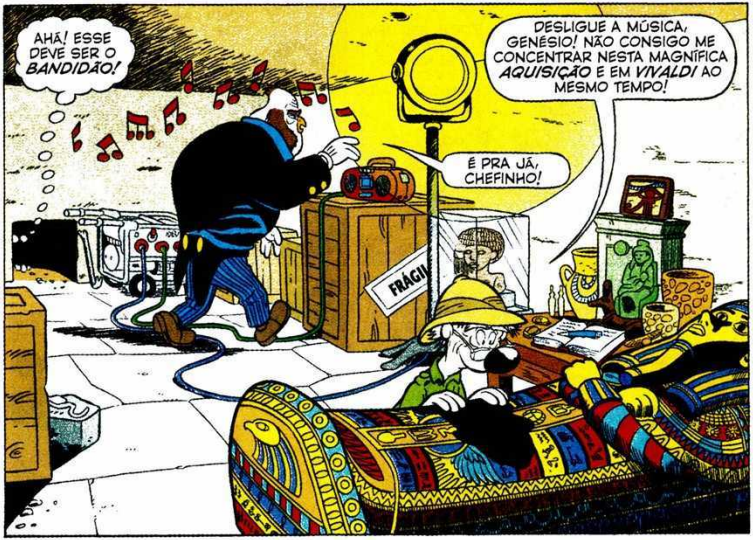
MAS DEVE ADMITIR QUE FOI BOM EU ESTAR POR LÁ PRA RESGATAR ESTA PEÇA DAS MÃOS DOS PILANTRAS!
É UMA INCRÍVEL REPRESENTAÇÃO DA DEUSA BASTET! DIRIA QUE É DA 25ª DINASTIA!


ESTOU CONTENTE QUE A DEUSA BASTET ESTÁ SALVA, MAS NÃO É POR ISSO QUE VIM ATÉ AQUI!
HÃ? MAS ACHEI QUE...
NÃO ME INTERROMPA! JÁ É DIFÍCIL DO JEITO QUE ESTÁ!
ESTOU AQUI PORQUE CENTENAS DE ARTEFATOS EGÍPCIOS FORAM ROUBADOS DOS MUSEUS NO MUNDO INTEIRO!
É... P-PRECISO DE SUA AJUDA PRA RECUPERAR TUDO!
!
BEM... POSSO DAR UMA PISTA! OUVI UM DOS LADRÕES DIZER QUE ELES TINHAM ORDEM DE ROUBAR AQUELE GATO!
ISSO ME PARECE UM COLECIONADOR INESCRUPULOSO OU, QUEM SABE...
JÁ SEI QUEM ESTÁ POR TRÁS DOS ROUBOS, RATO! E SEI ATÉ ONDE ELE ESCONDE AS ANTIGUIDADES!
NÃO PRECISO DO SEU TÃO APREGOADO CÉREBRO!
PRECISO MESMO É DO SEU CORPINHO!
TUM!
NÃO PUDE DEIXAR DE NOTAR QUE SUA CASA NÃO TEM NADA DE ARTE! VOCÊ NÃO É MUITO CHEGADO À CULTURA, HEIN?


SE VAI FICAR ME INSULTANDO, CAIA FORA! SOU CAPAZ DE RESOLVER ESSE CASO SOZINHO!
DESCULPA, DESCULPA! FICO HORRÍVEL QUANDO SOU FORÇADA A PEDIR AJUDA!
OUÇA! QUEM ESTÁ POR TRÁS DOS ROUBOS É O DR. NILO DOSO, O MAIS RENOMADO EGIPTÓLOGO DO MUNDO!
E TAMBÉM O MAIS CORRUPTO DOS COLECIONADORES! SEGUINDO UMA PISTA QUE FORNECI...
...A INTERPOL FOI ATÉ SUA MANSÃO E RESGATOU CAMINHÕES DE ARTIGOS EGÍPCIOS ROUBADOS! MAS NÃO PRENDERAM O DR. NILO!
MOSTROU NOTAS FISCAIS DAS PEÇAS E ALEGOU QUE FOI ENGANADO POR INTERMEDIÁRIOS SEM ESCRÚPULOS!
DEIXE-ME ADIVINHAR... AS NOTAS ERAM FALSAS E NINGUÉM LOCALIZOU OS TAIS INTERMEDIÁRIOS!
EXATO! MAS O DR. NILO FICOU FURIOSO AO PERDER SUA COLEÇÃO! DAÍ MANTIVE O CARA SOB VIGILÂNCIA!
MAS NÃO PUDE IMPEDIR QUE SE ALIASSE À UMA GANGUE ESPECIALIZADA EM ROUBAR OBJETOS DE ARTE... E, LOGO DEPOIS, A ONDA DE ASSALTOS COMEÇOU!
MAS ONDE O NILO ESCONDE TUDO? E POR QUE VOCÊ PRECISA DO MEU CORPINHO?
ESTOU CERTA DE QUE ELE ESCONDE NO ÚLTIMO LUGAR ONDE ALGUÉM PROCURARIA: O VALE DOS REIS, NO EGITO!
NO CAMINHO EXPLICO O MOTIVO DE PRECISAR DA SUA AJUDA! TEMOS UM JATO À NOSSA ESPERA!
E ESTA ANTIGUIDADE? ACHO QUE DEVEMOS ESCONDER...
"...NO ÚLTIMO LUGAR ONDE ALGUÉM PROCURARIA!!!"
Minnie


VALE DOS REIS, EGITO...
ESSA É A TUMBA DE AKNATOMBO! COMO O DR. NILO É UM RESPEITADO EGIPTÓLOGO, CONVENCEU O GOVERNO A FECHAR A TUMBA POR UM ANO...
...PRA QUE ELE E SEUS ALUNOS PUDESSEM ESTUDAR SEM A INTERRUPÇÃO DE TURISTAS!
FECHADO AO PÚBLICO
ALUNOS? POIS TÊM MAIS CARA DE GUARDA-COSTAS!
E NÃO SÃO A ÚNICA RAZÃO DE EU ACREDITAR QUE A TUMBA SEJA USADA COMO ESCONDERIJO!
POUCO ANTES DA ONDA DE CRIMES COMEÇAR...
...O DR. NILO MANDOU PUBLICAR UMA NOTA, AFIRMANDO TER DESCOBERTO UMA NOVA CÂMARA NA TUMBA DE AKNATOMBO!
SÓ QUE, ANTES DE SER PUBLICADA, ELE MUDOU DE IDEIA, DIZENDO QUE TINHA SIDO UM ENGANO! A NOTA FOI DEVOLVIDA A ELE, MAS...
...CONSEGUI UMA CÓPIA! ESSE PAPEL TEM UMA PLANTA DA TUMBA MOSTRANDO A TAL CÂMARA!
É UM DUTO DE VENTILAÇÃO LEVANDO ATÉ ELA!
POR ISSO PRECISO DO SEU CORPINHO... PRA SE ARRASTAR ATÉ LÁ E RECOLHER PROVAS QUE INCRIMINEM O DR. NILO!
N
VESTÍBULO
CÂMARA RITUALÍSTICA
DUTO DE VENTILAÇÃO
ENTRADA
CÂMARA DESCONHECIDA
CÂMARA MORTUÁRIA

AQUI ESTÁ A ENTRADA! O DR. NILO NÃO SE PREOCUPOU EM COLOCAR VIGIAS!
¡GLUP!¡ DEVE SER BEM APERTADO, SE NEM SE IMPORTOU EM COLOCAR GUARDAS!
PONHA AS ORELHAS PRA TRÁS E VOCÊ DEVE CABER DIREITINHO!
É UM BOCADO ESCURO, MAS TEM ESPAÇO SUFICIENTE!
ACHO QUE ATÉ VOCÊ CABE, BASTANDO SE ARRASTAR!
N-NÃO... P-PRECISO VIGIAR A RETAGUARDA, NO CASO DOS COMPARSAS DO DR. NILO APARECEREM!
TOME... ÓCULOS INFRAVERMELHOS E CÂMERA DE VISÃO NOTURNA! SUA MISSÃO É SEGUIR ATÉ O SALÃO SECRETO E FILMAR O DR. NILO...
...JUNTO DOS ARTIGOS ROUBADOS! TENTE PEGAR ALGUNS CLOSES E VOLTE DEPRESSA, PRA GENTE PODER LEVAR AS PROVAS À POLÍCIA!
CERTO!
ACHO QUE A CATARINA NÃO ME CONTOU TUDO! PODIA JURAR QUE ELA FICOU ATERRORIZADA EM RASTEJAR POR ESTE TÚNEL!
UNGH! AQUI FICOU APERTADO! UFF!
MAS O QUE AMEDRONTARIA UMA AVENTUREIRA DAQUELAS? ARANHAS? ESCORPIÕES?
HÃ? MÚSICA CLÁSSICA?


AHÃ! ESSE DEVE SER O BANDIDÃO!
DESLIGUE A MÚSICA, GENÉSIO! NÃO CONSIGO ME CONCENTRAR NESTA MAGNÍFICA AQUISIÇÃO E EM VIVALDI AO MESMO TEMPO!
É PRA JÁ, CHEFINHO!
FRÁGIL

A GATINHA ESTAVA CERTA! E NEM TENHO QUE SAIR DA TOCA PRA CONSEGUIR AS PROVAS DE QUE A GENTE PRECISA!

CUIDADO, GENÉSIO, ESSA TAMPA É PESADA!
NÃO PRA MIM, CHEFINHO!
PATRÃO, TEM UM PROBLEMA AQUI!

ELA TAVA XERETANDO DO OUTRO LADO DA COLINA! TAVA, SIM!
CATARINA!
ISSO NÃO FAZIA PARTE DO PLANO!
BONC!

A MINA É FERA! PRECISOU DE NÓS TODOS PRA DOMAR A BICHINHA!
MAS AGORA ELA APRENDEU A LIÇÃO!
THUMP!
AIII!
CHEGA! VOU INTERROGAR A FERA, ENQUANTO VOCÊS PROCURAM PELOS CÚMPLICES!
VOCÊ DEVIA SABER QUE OS GATOS CAÇAM SOZINHOS!
ELA ME SALVOU! NÃO POSSO DEIXAR QUE FIQUE AQUI, À MERCÊ DESSES BANDIDOS!
NO FIM DAS CONTAS, EU MESMA IREI CONFISCAR SUA ÚLTIMA COLEÇÃO, DR. NILO!
CANTE DE GALO ENQUANTO PODE, CATARINA! AS COISAS SERÃO DIFERENTES DESTA VEZ!
GENÉSIO, CUIDE DELA!
DESTA VEZ, A COLEÇÃO SERÁ MINHA PRA SEMPRE! BASTA SELAR A CÂMARA SECRETA QUANDO EU TIVER ACABADO E NINGUÉM...
...FICARÁ SABENDO! POSSO VIR VISITAR MINHAS PEÇAS SIMPLESMENTE TRAZENDO UMA NOVA CLASSE DE ALUNOS!
MAS VOCÊ SE ESQUECEU DE MIM, OTÁRIO!
JAMAIS! COLOQUE A GATA NO SARCÓFAGO, GENÉSIO!
VOCÊ FARÁ PARTE DA MINHA COLEÇÃO, CATARINA! E VAI PARAR DE FAZER OBJEÇÕES ASSIM QUE A TAMPA FOR COLOCADA NO LUGAR!
NÃÃÃOOO!
E AGORA? NÃO SOU PÁREO PRA ESSE GIGANTE! E NÃO HÁ TEMPO DE CONSEGUIR AJUDA ANTES DA CATARINA SUFOCAR!

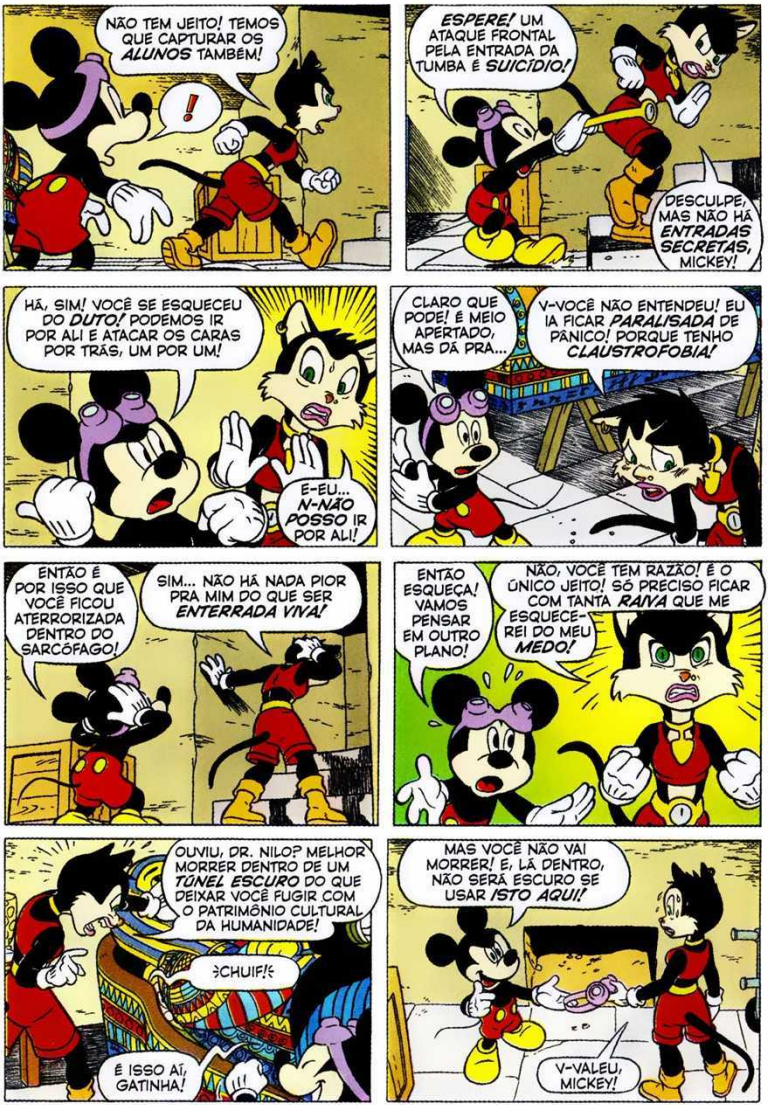
O ESTRANHO CASO dos ARTEFATOS EGÍPCIOS

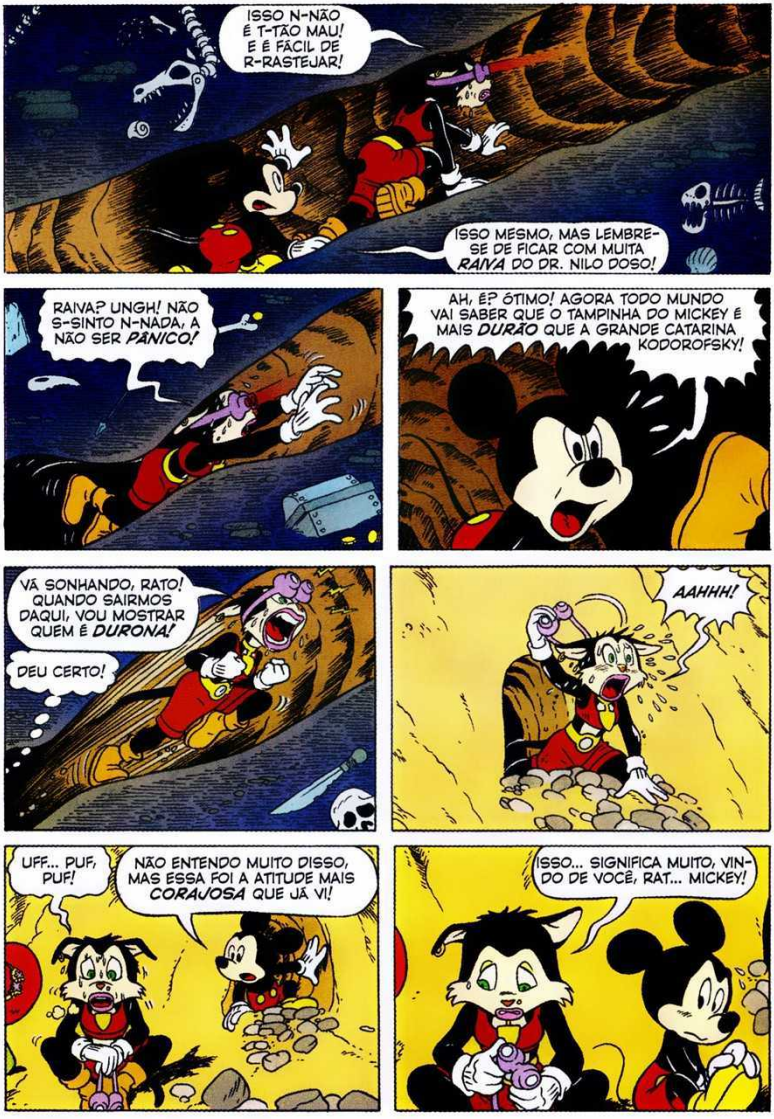
PARTE FINAL

DURANTE O ROUBO DE UMA ANTIGA PRECIOSIDADE EGÍPCIA EXPOSTA NO MUSEU DE PATÓPOLIS, MICKEY É SALVO PELA AVENTUREIRA CATARINA KODOROFSKY, QUE VEIO PEDIR SUA AJUDA PARA PEGAR O HOMEM POR TRÁS DESSES FURTOS, O EGIPTÓLOGO DR. NILO DOSO! ELA SUSPEITA QUE O DOUTOR ESCONDA AS ANTIGUIDADES NUMA TUMBA NO EGITO E PRECISA DA AJUDA DE MICKEY PARA CONSEGUIR IMAGENS QUE SIRVAM DE PROVAS CONTRA O PILANTRA! MICKEY SE ARRASTA ATÉ A TUMBA, MAS, ANTES QUE PUDESSE REALIZAR A MISSÃO, CATARINA É PRESA NUM SARCÓFAGO, DESTINADA A SER UMA PEÇA DA COLEÇÃO PERMANENTE DO DR. NILO...
AH, AH! NÃO GASTE ENERGIA À TOA! ISSO SÓ VAI FAZER COM QUE O AR ACABE MAIS DEPRESSA!
PRECISO FAZER ALGUMA COISA!
THUMP! THUMP! THUMP! THUMP!

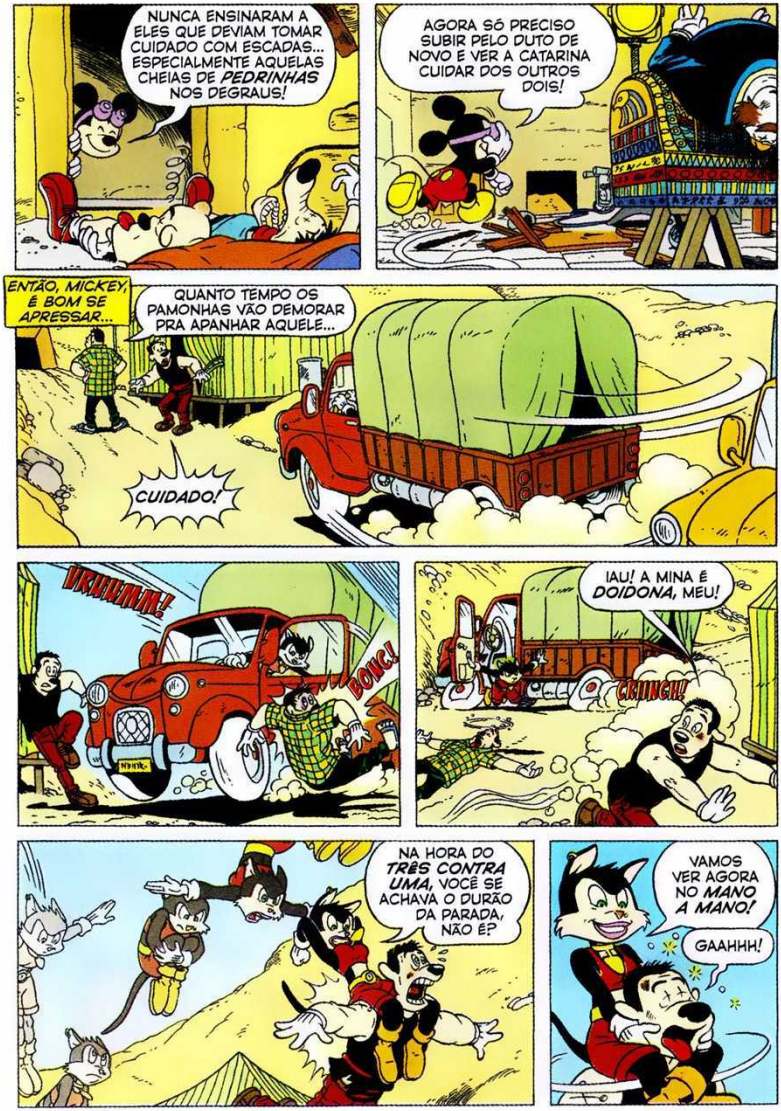
CREEEEEEEC!
GENÉSIO, É V-VOCÊ?
NÃO, CHEFINHO!
CATARINA, ACORDE! PRECISO DE SUA AJUDA PRA FUGIRMOS DAQUI!
AAAAGH!
ELA NOS ENGANOU! TEM UM CÚMPLICE!
CUIDAREI DELE, CHEFINHO!
PRA TRÁS, DOUTOR! COM VOCÊ, EU POSSO!
TRAQUE
TUMP!
VUSH!
HAHC!
VUP!
CRÁS!

AGORA ME ENFEZEI! DIGA ADEUS ÀS SUAS SETE VIDAS, MOCINHA!
ISSO NÃO SÃO MODOS PRA UM MORDOMO TÃO REFINADO QUANTO VOCÊ, GENÉSIO! CADÊ SUA EDUCAÇÃO?
GRRAUR!
BONC!
PRÓXIMO!
THUMP!
SOCORRO! NÃO DEIXE ELA CHEGAR MAIS PERTO!
ESTÁ PENSANDO O MESMO QUE EU?
SIM!
LOGO...
NÃO! SOU RICO DEMAIS PRA MORRER!
CALADO! VOU DEIXAR A TAMPA ABERTA PRA VOCÊ NÃO SUFOCAR!
A DIVERSÃO ESTÁ BOA, MAS E AGORA?
O GENÉSIO VAI FICAR AUSENTE DURANTE HORAS E O DR. NILO NÃO IRÁ A LUGAR ALGUM!
¡CHUIF!¿
CLARO! BASTA IRMOS LÁ FORA E DAR UMA SURRA NOS QUATRO ALUNOS! E, MESMO QUE CONSEGUÍSSEMOS...
...IRIA DEMORAR PRA TRAZER A POLÍCIA! ATÉ LÁ, OS PILANTRAS JÁ TERIAM FUGIDO, LEVANDO UM MONTE DE ANTIGUIDADES!


NÃO TEM JEITO! TEMOS QUE CAPTURAR OS *ALUNOS* TAMBÉM!
!
ESPERE! UM ATAQUE FRONTAL PELA ENTRADA DA TUMBA É *SUICÍDIO!*
DESCULPE, MAS NÃO HÁ *ENTRADAS SECRETAS*, MICKEY!
HÁ, SIM! VOCÊ SE ESQUECEU DO *DUTO!* PODEMOS IR POR ALI E ATACAR OS CARAS POR TRÁS, UM POR UM!
E-EU... *N-NÃO POSSO* IR POR ALI!
CLARO QUE PODE! É MEIO APERTADO, MAS DÁ PRA...
V-VOCÊ NÃO ENTENDEU! EU IA FICAR *PARALISADA* DE PÂNICO! PORQUE TENHO *CLAUSTROFOBIA!*
ENTÃO É POR ISSO QUE VOCÊ FICOU ATERRORIZADA DENTRO DO SARCÓFAGO!
SIM... NÃO HÁ NADA PIOR PRA MIM DO QUE SER *ENTERRADA VIVA!*
ENTÃO ESQUEÇA! VAMOS PENSAR EM OUTRO PLANO!
NÃO, VOCÊ TEM RAZÃO! É O ÚNICO JEITO! SÓ PRECISO FICAR COM TANTA *RAIVA* QUE ME ESQUECEREI DO MEU *MEDO!*
OUVIU, DR. NILO? MELHOR MORRER DENTRO DE UM *TÚNEL ESCURO* DO QUE DEIXAR VOCÊ FUGIR COM O PATRIMÔNIO CULTURAL DA HUMANIDADE!
}CHUIF!{
É ISSO AÍ, GATINHA!
MAS VOCÊ NÃO VAI MORRER! É, LÁ DENTRO, NÃO SERÁ ESCURO SE USAR *ISTO AQUI!*
V-VALEU, MICKEY!


ISSO N-NÃO É T-TÃO MAU! E É FÁCIL DE R-RASTEJAR!
ISSO MESMO, MAS LEMBRE-SE DE FICAR COM MUITA *RAIVA* DO DR. NILO DOSO!
RAIVA? UNGH! NÃO S-SINTO N-NADA, A NÃO SER *PÂNICO!*
AH, É? ÓTIMO! AGORA TODO MUNDO VAI SABER QUE O TAMPINHA DO MICKEY É MAIS *DURÃO* QUE A GRANDE CATARINA KODOROFSKY!
VÁ SONHANDO, RATO! QUANDO SAIRMOS DAQUI, VOU MOSTRAR QUEM É *DURONA!*
DEU CERTO!
AAHHH!
UFF... PUF, PUF!
NÃO ENTENDO MUITO DISSO, MAS ESSA FOI A ATITUDE MAIS *CORAJOSA* QUE JÁ VI!
ISSO... SIGNIFICA MUITO, VINDO DE VOCÊ, RAT... MICKEY!

TEM UMA COISA BOA EM RASTEJAR NO ESCURO! DÁ TEMPO DE BOLAR UM NOVO PLANO!
É MEIO BIZARRO... E SIGNIFICA QUE TENHO QUE RASTEJAR POR ESSE DUTO MAIS DUAS VEZES! OUÇA...
ASSIM...
EI, SUAS MÚMIAS PARALÍTICAS! BELOS VIGIAS, HEIN? SABIAM QUE TRANQUEI SEU PATRÃO NUM SARCÓFAGO! AH, AH!
MAS O QUE...
DE ONDE ELE VEIO?
O QUE IMPORTA? PEGUEM ESSE [illegible]!
É PRA JÁ!
AH, AH, AH! VOCÊS NÃO ME PEGAM!
AAAHHH!
VUP!
VUP!
BONC!
TUMP!


NUNCA ENSINARAM A ELES QUE DEVIAM TOMAR CUIDADO COM ESCADAS... ESPECIALMENTE AQUELAS CHEIAS DE *PEDRINHAS* NOS DEGRAUS!
AGORA SÓ PRECISO SUBIR PELO DUTO DE NOVO E VER A CATARINA CUIDAR DOS OUTROS DOIS!
ENTÃO, MICKEY, É BOM SE APRESSAR...
QUANTO TEMPO OS PAMONHAS VÃO DEMORAR PRA APANHAR AQUELE...
CUIDADO!
VRUUMM!
BONG!
IAU! A MINA É *DOIDONA*, MEU!
CRUNCH!!
NA HORA DO *TRÊS CONTRA UMA*, VOCÊ SE ACHAVA O DURÃO DA PARADA, NÃO É?
VAMOS VER AGORA NO *MANO A MANO!*
GAAHHH!

BONS SONHOS, MENINOS!
VOU GARANTIR QUE NÃO SEJAM PERTURBADOS!
VRUUUMM!
CRUS!
PELO MENOS ATÉ A POLÍCIA CHEGAR!
É OS BANDIDOS ESTÃO MUITO GORDOS PRA ESCAPAR PELO DUTO!
BEM, DEVO ADMITIR QUE NÓS FORMAMOS UMA BELA EQUIPE, MICKEY!
É UM GRANDE ELOGIO, VINDO DE UMA SOLITÁRIA COMO VOCÊ! ISSO SIGNIFICA QUE PODEREMOS TRABALHAR JUNTOS NOVAMENTE UM DIA?
TALVEZ, MAS SE ABRIR O BICO SOBRE MINHA CLAUSTROFOBIA, EU...
RELAXE! SEUS SEGREDOS ESTÃO SALVOS COMIGO!
DIAS DEPOIS...
NÃO POSSO FICAR COM ELE? AQUI É MUITO MAIS SEGURO QUE UM MUSEU EMPOEIRADO!
AH, AH! DESCULPE, MINNIE, MAS A CATARINA SÓ PERMITE UMA PEÇA DE VALOR INESTIMÁVEL POR NAMORADA!
Fim

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita

Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretor Digital: Manoel Lemos
Diretor Financeiro e Administrativo: Fábio d'Avila Carvalho
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretora de Recursos Humanos: Paula Traldi
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Elda Müller
Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

MICKEY

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editor de Arte: Fábio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliar Administrativo:** Carolina Garofalo **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Rogério da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grasselli (Arte), Luiz Iria (Infografia) **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Ana Paula Moreno, Ana Paula Teixeira, Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camila Folhas, Carla Andrade, Cidinha Castro, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Eliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Juliana Vicedomini, Karine Thomaz, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes, Virginia Any **PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor:** André Almeida **Gerente:** Luciano Almeida **Executivos de negócios:** Alexandra Mendonça, Andre Bortolai, André Machado, Bruno Fabrin Guerra, Camila Barcellos, Carlos Sampaio, Daniela Alexandra Batistela, Elaine Collaço, Fabiola Granja, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Herbert Fernandes, Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Renata Carvalho, Renata Simões, Rodrigo Scolaro, Veronica Souza **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores:** Alex Foronda, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Andrea Veiga, Cristiano Rygaard, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Ricardo Mariani, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócios:** Adriano Freire, Ailze Cunha, Beatriz Ottino, Caroline Platilha, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Gabriel Souto, Henri Marques, Ítalo Raimundo, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Leda Costa, Luciene Lima, Maribel Fank, Paola Dornelles, Ricardo Menin, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Diretora:** Eliani Prado ***Segmentos Dedicados*** **Gerente:** Maria Luiza Marot **Executivos de Negócios:** Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Camilla Dell, Elaine Marini, Fabiana Mendes, Patrícia Cherri, Paula Perez, Regiane Ferraz, Tatiana Castro Pinho ***Segmento Casa*** **Gerente:** Marilia Hindi **Executivas de Negócios:** Camila Roder, Catia Valese, Juliana Sales, Lucia Lopes, Marta Veloso, Pricilla Cordoba ***Segmento Automotivo e Esportes:*** Marcia Marini **Executivos de Negócios:** Mauricio Ortiz, Rodolfo Tamer ***Segmento Moda:*** Nanci García **Executivas de Negócios:** Fernanda Melo, Michele Brito, Vanda Fernandes ***Segmento Turismo:*** Solange Custodio **Executiva de Negócios:** Zizi Mendonça **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretora de Marketing:** Simone Sousa **Gerente de Marketing:** Tiago Afonso **Gerente de Publicações:** Pedro London **Analistas de Marketing:** Amanda Oliveira, Bruno Scaravelli, Flávia Merlo, Thiago Costa **Gerente de Eventos:** Eliana Villar **Analista:** Marina Barrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Licenciamento:** Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Ana Kohl **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Deise Droppa, Igor Ismael Assan, Sueli Souza **ASSINATURAS: Operações de Atendimento ao Consumidor:** Malvina Galatovic **Recursos Humanos: Diretora:** Claudia Ribeiro **Consultora:** Fernanda Titz

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Publicações Disney, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Loveteen, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde!, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar

MICKEY nº 822 (ISSN 0104-2114) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **MICKEY** não admite publicidade redacional. © 2011 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara, Sidnei Basile
www.abril.com.br

Abril

FALE CONOSCO!

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0_ _ 11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0_ _ 11) 3037-4124

Edições anteriores
Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição mais despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro.

ASSINATURAS

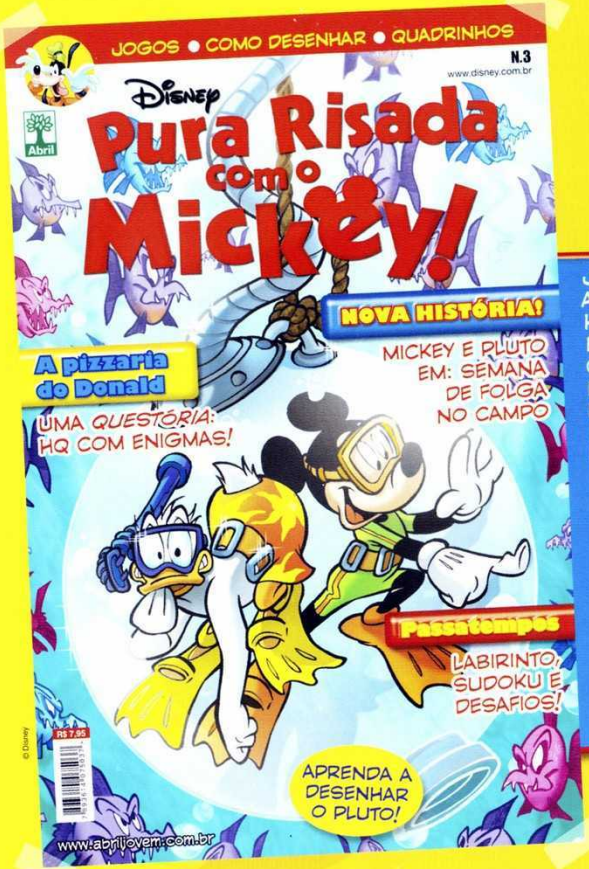
Para assinar o pacote de revistas em quadrinhos Disney

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

Uma revista que junta os melhores quadrinhos com os melhores passatempos!



R$ 7,95

JUNTAMOS AS MELHORES HISTÓRIAS EM QUADRINHOS COM OS PASSATEMPOS MAIS DESAFIADORES E FIZEMOS UMA REVISTA PERFEITA PARA VOCÊ. **FORMATO AMERICANO! 64 PÁGINAS!** COM 4 HQS SENSACIONAIS, INCLUINDO UMA OBRA-PRIMA: **SEMANA DE FOLGA NO CAMPO!**

EDITORA Abril

www.abriljovem.com.br

Já nas bancas!

Disney
Phineas e Ferb
Segunda a Sexta no Zapping Zone
Disney.com.br
Disney Channel